

Sen bezmimize geldiğin akşam seher olmaz

Süzinâk
Curcuna

Beste ve Güfte
Hasan Âli Yücel

The musical score is written in 10/8 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 10/8 time signature. The lyrics are: "Sen bez mi mi ze gel di ğin ak / Öl sem de se nin uğ ru na ca". The second staff has two endings: "1. şam ne ler ol maz saz / nım he der ol maz" and "2. maz saz / maz". The third staff has the lyrics: "Aş kın be ni ser mest e di yor / Sen saç la rı nı ör dü ğün ak". The fourth staff has two endings: "1. ken ke der ol maz saz / şam ne ler ol maz" and "2. maz saz / maz". The fifth, sixth, and seventh staves are instrumental accompaniment.

Sen bezmimize geldiğin akşam neler olmaz,
Aşkın beni sermest ediyorken keder olmaz.
Ölsem de senin uğruna cânım heder olmaz,
Sen saçlarını ördüğün akşam neler olmaz.

Dalgın ve ilâhi eriten bir bakışın var,
Bir anda bütün rûhumu birden yakışın var.
Karşımda periler gibi nâzan akışın var,
Sen bezmimize geldiğin akşam neler olmaz.