

Semai
3'25"
(1) 160

NIHÄVENT ŞARKI
- Gönül bahçesindeki yağmur tanesi -

MÜZİK: Alâeddin Şensoy
SÖZ : Oktaý Zerrin

The musical score consists of ten staves of handwritten notation for two voices. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes through them. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal parts. The score is in common time, with a key signature of one flat. The vocal parts are labeled "Giriş SAZI" and "ARA SAZI". The lyrics are as follows:

Giriş SAZI:

Gö.nül bah...çem..de..ki yağ...mur tā..ne..
si sev.gi gi de.gi me .SAZ. değ.di de ges..
..ti ...SAZ... ti ...SAZ...

Ara SAZI:

Ah o gön...lüm..de..ki sev ..da pe ..ri .si
-SAZ - Kel.bi .mi han.çer gi bi del..di de ges...
..ti ...SAZ... ti ...SAZ...

Hü.zün ..lu gö..rün... dü ba..na u.fuk...
..ler ...SAZ... Mä.zi .. ye ka ..ris .. .ti
hep mut.lu ..luk .. lar -SAZ- lar

Səhifə: -2-

Söy.İe ki.mi sar... sin bu boş ku.cak.. lər
—SAZ— Be.nim sev.. mek ya.sim gel.. di ..de geş ..
.. fi —.. SAZ.. — ti —.. SAZ ..

Be.nim sev.. mek qa. şim gel.. di degeş... ti SON

Göñil bahçemdeki yağmur tənesi;
Sevgi çiçəğime, deşdi de geçti.
Ah o gönlümdeki sevdə perisi;
Kalbimi, hənərle deldi de geçti.

Hüzünlü göründü bənə ufkalar.
Məziye karıştı hep mutluluklar.
Söyle, kimi sərsin bu boş kucaklar?
Benim sevmek ya sim (çağım), geldi de geçti.

Oktay Zerrin