

NIHÂVEND ŞARKI

USÛLÜ : NİM SORAN

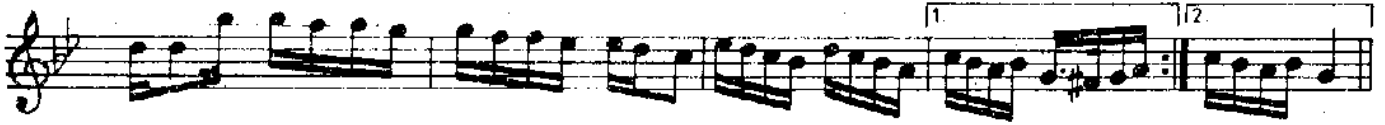
(LEYLÂKLAR AÇILMIŞ GELEN BAHARDIR)

MÜZİK : ALÂEDDİN ŞENSOY

SÖZ : SALİH KORKMAZ

♩ = 66

§ Giriş Sazı



LEYLÂK LAR A ÇIL MIŞ GE LEN BA HAR DIR



SA CIM DA BE YAZ LAR SAN MA KI KAR DIR

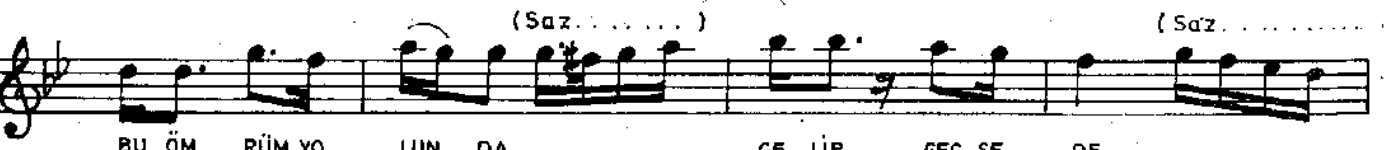


HER KE SIN İ ÇİN DE BİR DUY GU VAR DIR

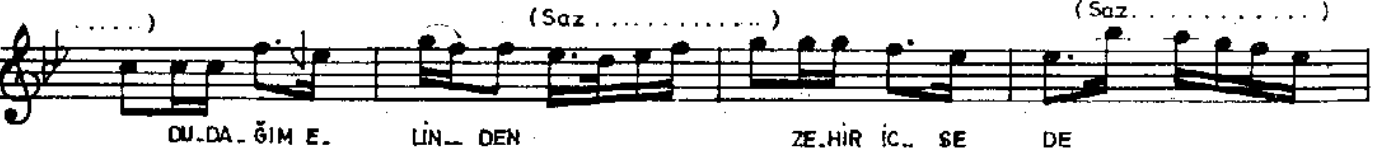


BE NİM DE GÖN LÜM DE YAL NIZ SEN VAR SIN SIN

§ Aranağme



BU ÖM RÜM YO LUN DA GE LİP GE Ç SE DE

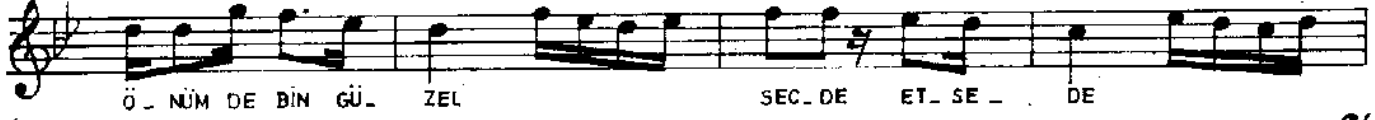


DU DA ĞİM E LİN DEN ZE HİR İÇ SE DE

NIHÂVEND ŞARKI
(LEYLÂKLAR AÇILMIŞ GELEN BAHARDIR)
(Şahife 2)

(Saz)

(Saz)



Ö - NÜM DE BİN GÜ - ZEL

SEC - DE ET - SE - DE

(Saz)

1. (Saz)

2.



BE - NİM DE GÖN - LÜM DE

YAL - NIZ SEN VAR SIN

SIN

(Saz)

(Saz)



O YEM - YE - ŞİL DAĞ - LAR

ŞİM - Dİ A - ĞAR -

MIŞ

(Saz)

(Saz)

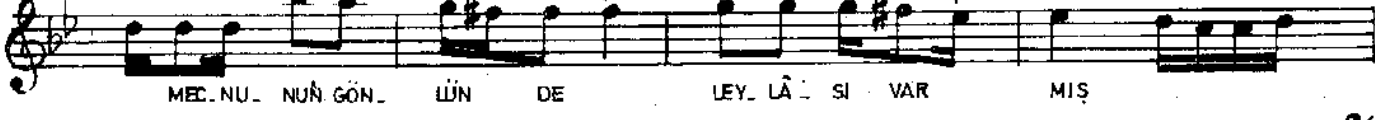


SAN - KI HER - YA - Nİ - Mİ

HAS - RE - TİN SAR - MIŞ

(Saz)

(Saz)



MEC - NUN - NUN GÖN - LÜN DE

LEY - LÂ - Sİ VAR

MIŞ

(Saz)

1. (Saz)

2.



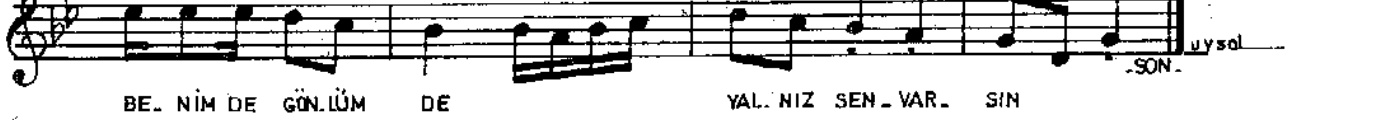
BE - NİM DE GÖN - LÜM DE

YAL - NIZ SEN VAR - SIN

SIN

(Saz)

(Saz)



BE - NİM DE GÖN - LÜM DE

YAL - NIZ SEN - VAR - SIN

SON

— 1 —
LEYLÂKLAR AÇILMIŞ GELEN BAHARDIR
SAÇIMDA BEYAZLAR SANMA KI KARDIR
HERKESİN İÇİNDE BİR DUYGU VARDIR
BENİM DE GÖNLÜMDE YALNIZ SEN VARSIN

Nakarat

BU ÖMRÜM YOLUNDA GELİP GEÇSE DE
DUDAĞIM ELİNDEN ZEHİR İÇSE DE
ÖNÜMDE BİN GÜZEL SECDE ETSE DE
BENİM DE GÖNLÜMDE YALNIZ SEN VARSIN.

— 2 —
O YEMYESİL DAĞLAR ŞİMDİ AĞARMIŞ
SANKİ HER YANIMI HASRETİN SARMIS
MECNUNUN GÖNLÜNDE LEYLÂSİ VARMIS
BENİMDE GÖNLÜMDE YALNIZ SEN VARSIN.

Na karat.