

# ACEM AŞİRAN DURAK

Bestekâr : H. SADEDDİN AREL

Güftekâr : SAHVÎ

Usulü: Durak evfârî (Ağır)



AH HE MÎ ŞE BÜL BÜ LÜN GÜL ŞEN DE



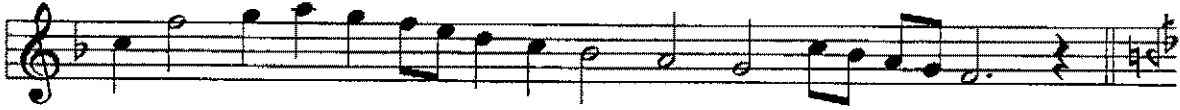
FER YÂ DI MA HAB BET DİR



Lİ SA Nİ HÂ Lİ LE



HER ZİK RÜ EV RA DI



MA HAB BET DİR



BA HA RIS TA Nİ Â LEM DE



GÓ NÜL MÜR GU



DEM UR MAZ HİÇ



RE MAD ET Dİ  
Sİ VÂ CEY Şİ NE NEH BET SÜN  
O BER BÂ DI MA HAB BET DİR  
GÖ NÜL LEV HİN DE  
TAS VİR EY LE YEN NAK Şİ HA YÂ Lİ Nİ  
O ŞÂ Hİ MÜL KI HÜS NÜN  
SAH Vİ BEH ZÂ Dİ  
MA HAB BET DİR

ÖZATA

HEMİŞE BÜLBÜLÜN GÜLŞENDE FERYÂDI MAHABBETDİR  
LİSAN-I HÂL İLE HER ZIKR Ü EVRÂDI MAHABBETDİR  
BAHÂRİSTÂN-I ÂLEMDE GÖNÜL MÜRĞÜ DEM URMAZ HIÇ  
MEĞER BEND-İ ANÂSİR İÇRE NÂŞÂD-İ MAHABBETDİR  
BE SOFÎ HÛY Ü HÂY İLE BU KİL Ü KÂL İLE OLMAZ  
SÛLÛK ERBÂBININ MA' NÂDA İRŞÂDI MAHABBETDİR  
MAHABBET NÂRI CİSMİM ŞEHRİNİ YAKDI REMÂD ETDİ  
SİVÂ CEYŞİ NE NEHB ETSÜN O BERBÂD-I MAHABBETDİR  
GÖNÜL LEVHİNDE TASVİR EYLEYEN NAKŞ-I HAYÂLİNİ  
O ŞÂH-I MÜLK-İ HÜSNÜN SAHVİ BEHZÂDI MAHABBETDİR