

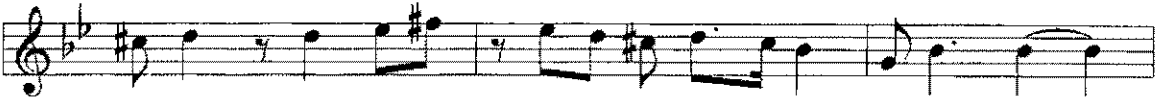
NIHAVEND ŞARKI

Kopar sonbahar tellerinden derinden derinden

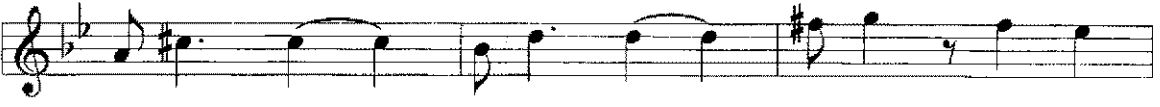
Beste : Alâeddin Yavaşca

Güfte : Yahya Kemal Beyatlı

Usûl : Düyek



Ko par son ba har tel le rin den de rin den



de rin den de rin den bi ten yaz la



baş lar ke der mû sı kî si



(Saz



Bu sa hil le rin ses le nir her



ye rin den de rin den de rin den



de rin den Ha zin gün le rin der be der

mü sî kî si (Saz)

De niz den ve dağ dan ge len hüz ne kan dık

bu lut lar da ğıl sın ba har ol sun ar tık

du yul sun bir en gin se her

mü sî kî si Gü neş doğ ma dan ma vi leş miş

Bo ğaz dan (Saz) Ne vâ Kâr a

çıl sın bü tün ses ve saz dan

u fuk lar da sön sün za fer

za fer mü sî kî si (Saz) H. TUNCEL SON

Mevsimler Kopar sonbahar tellerinden,
Derinden, derinden, derinden,
Biten yazla başlar keder mûsikîsi.

Bu sâhillerin seslenir her yerinden,
Derinden, derinden, derinden,
Hazin günlerin derbeder mûsikîsi.

Denizden ve dağdan gelen hüzne kandık.
Bulutlar dağılsın, bahâr olsun artık,
Duyulsun bir engin seher mûsikîsi.

Güneş doğmadan mâvileşmiş Boğaz'dan,
Nevâ-Kâr açılsın ses ve sazdan,
Ufuklarda sürsün zafer mûsikîsi.