

Bu tatsız akşam saatinde ...

BÜYÜK

SEGAH ŞARKI

Beste: Dr. Alâeddin Yavaşca

(Hafızalar)

Güfte: Canit Sıtkı Tarancı

$\text{♩} = 120$

Coda

(pp) (mf) (p)

(pp) Bu tat-sız ak-şam sa-a-tin-de

Gö-rün-mez ka-nat-la-ri-niz-la ca-ma vur-ma-yın

ey..... ey..... ha-ti-ra-lar (mf)

(f) Ses-siz-li-ği-ne

doy-ma-di-ğim o es-ki sa-at-le-ri ye-ni baş-tan kur-ma-yın

kur-ma-yın kur-ma-yın ey..... ey.....

ha-ti-ra-lar (mf) (f)

Su-da yıl-diz-la-ra u-ya-rak siz-de u-zat-dır

bir sa-kip bir sô-nüp dur-ma-yın dur-ma-yın ey.....

ey..... ha-ti-ra-lar (mf) (f)

(pp) Bu tat-sız ak-şam sa-a-tin-de

baş-u-cum da per-va-ne-ler gi-bi dö-nüp.....

dö-nüp dur-ma-yın ey..... ey..... ha-tı-ra-

lar (mf) (f) (pp)

ha-tı-ra-lar (pp) **Son**

HATIRALAR

Güfte:
metin.

Bu tatsız akşam saatinde, görünmez kanatlarınızla
-Cama vurmayın, hatıralar.

Sessizliğine doymadığım o eski saatleri,
yeni baştan kurmayın, hatıralar.

Suda yıldızlara uyarak, siz de uzaktan bir çakıp,
bir sö-nüp durmayın, hatıralar.

Bu tatsız akşam saatinde, baş ucumda, pervaneler gibi.
dö-nüp durmayın, hatıralar.

Cahit-Sıtkı-Tarancı-

(Güfte tarihi: 24.10.1987, Vişnezide)