

SEGÂH SERENAT
MARMARA AKŞAMLARINDAN

Beste: ALÂEDDİN YAYAĞÇA

①

DEĞİŞMEZ
CÜRCHNA

UVERTÜR

P.P.

P.P.

DE-NİZ DUR-GUN DE-NİZ YOR-GUN SA-HİL- LER

AŞK AŞK AŞK KO-KU-YOR

MAR-MA-RA-YA AK-ŞAM

SÂZ

GÖ-KÜ-YOR

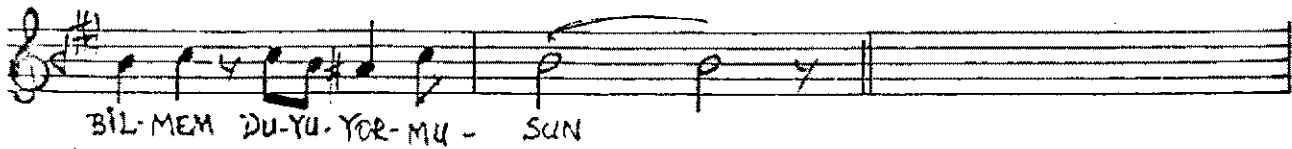
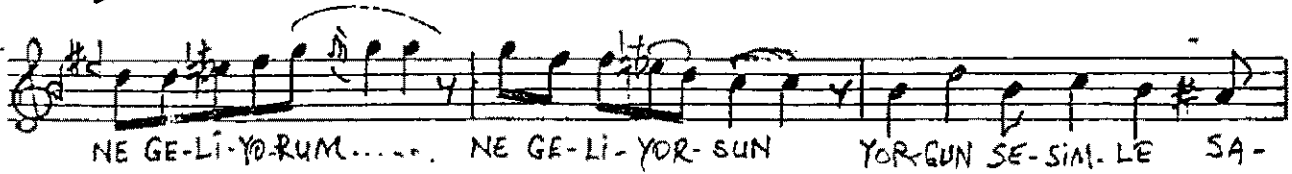
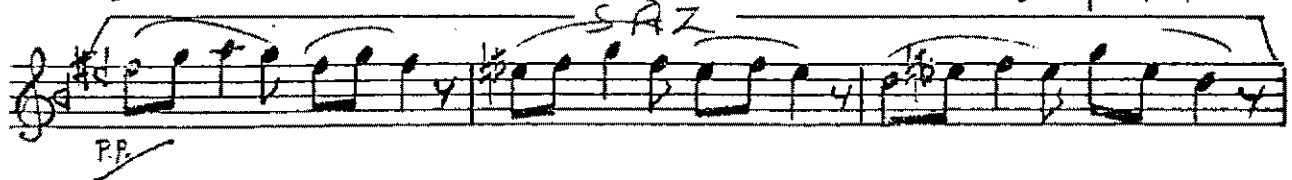
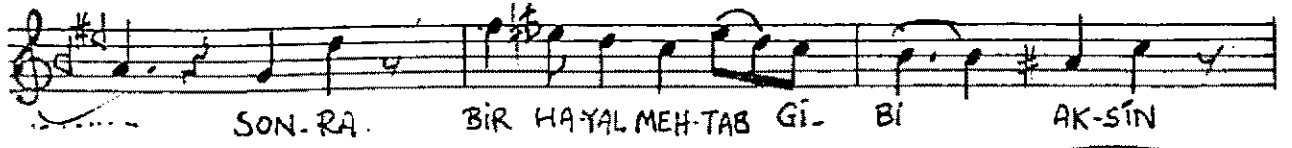
U-ZAK-TAN GÜ-LÜM-SÜ-YOR A-DA-LAR

U-ZAN-SAM TU-TA-CA-GİM BUR-GA-ZI

KI-NA-LI-YI İ-ŞİK ÇİZ-Gİ-LE-Rİ GE-Lİ-YOR

SEGÂH SERENAD. ②

②



AKSAK



SEGÂH SERENAD (3)

(3)

Semâi

VE SE-Nİ MAR-MA-RA AK-ŞAM-LA-RIN-DAN BI-LE ÇOK ÇOK ÇOK SE-Vİ-YO-RUM SE-Vİ-YO-RUM SON

Beste Tuzihi: 2. 12. 1996 - VİSİYEZÂDE

Şiir: Taner Çağlayan

MARMARA AKŞAMLARINDAN

Deniz durgun, deniz yorgun

Sahiller aşk kokuyor

~~Marmaraya akşam çöküyor~~

Uzaktan gülümsüyor Adalar

Uzansam tutacağım Burgazı, Kınalıyı

~~Işık çizgileri geliyor Kalamıştan, Modadau~~

~~Sonra bir hayal, mehtab gibi aksin gülümsüyor~~

Güneşin battığı yerden.

Sana koşmak istiyorum,

~~Ya da seni beklesem diyorum~~

~~Ne geliyorum, ne geliyorsun~~

Yorgun sesimle sana sesleniyorum

~~Bilrem duyuyormusun~~

~~Sen! Marmara akşamlarından da güzelsin~~

Ve seni, Marmara akşamlarından bile çok seviyorum