

# ŞEHNAZ NAKŞ AĞIR SEMÂÎ

"Senin mahzûnun olmak bana şâdan olmadan yeydir"

Beste: Alâeddin YAVAŞÇA

Güfte: Taşlıcalı Yahya Ef.

Beste tar.: 12. Kasım. 2002

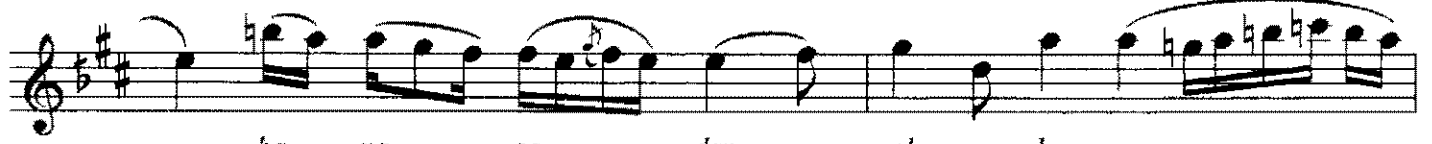
Vişnezâde

Usûl: Aksak Semâî

♩ = 76



Ah Se nin mah zu nun ol mak



ba na şa dan ol ma dan yey



dir Ga mın la ağ la mak el ler



le han dan ol ma dan yey dir



Tir ye lel lel li ye lel lel li



tir ye lel lel li ah ba na şa dan ol ma dan yey dir (SON)  
deh re sul tan ol ma dan yey dir

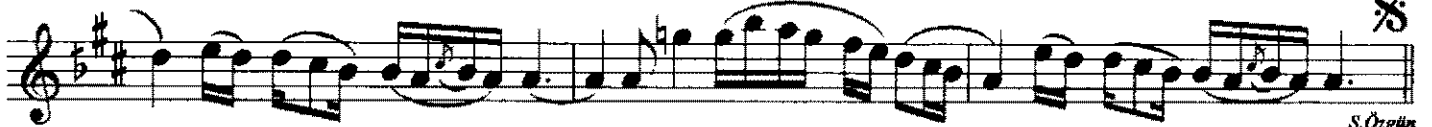
MİYAN



Ah Ci ha nın iz zü câ hın şöy



le iz' an ey le dim ben Kim e şî ğin de



kul ol mak deh re sul tan ol ma dan yey dir S. Özgün

Şa-âdan: Sevinçli

Yey: Daha iyi, tercih edilir

Handan: Neş'eli

İzz ü-can: Yüksek rütbe, yüksek mevki

İz'an: Dineme, itaat, anlayış, kavrayış

Dehr: Zaman, cihan, dünya

Senin mahzûnun olmak ,bana şâdan olmadan yeydir

Gamınla ağlamak ellerle handân olmadan yeydir

Cihânın izz-ü- câhın . şöyle iz'an eyledim ben-kim

Eşiğinde kul olmak dehr'e sultan olmadan yeydir