

MÜSEM MEN

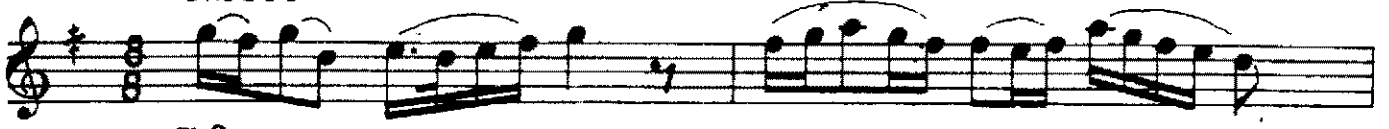
ZÂVİL ŞARKI

MÜZİK : ALÂEDDİN YAVAŞCA
SÖZ : VÂHİT ÖZAYDIN

ÇOK DOLAŞTIM GÖRMEDİM HIÇ DENGİNİ

♩ = 108

SAZ ---



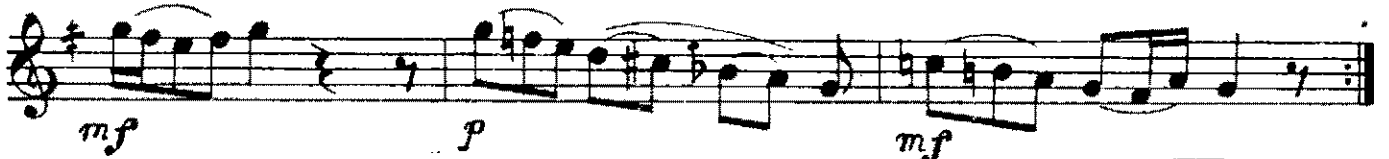
mf



p

mf

f



mf

p

mf



1. ÇOK DO- LAŞ- TIM

GÖR- ME- DIM

HIÇ

2. TÂ- ZE AC- MIŞ

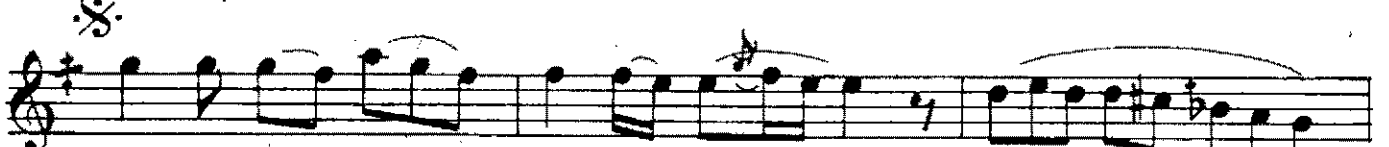
GÖN- CA- LAR-

DAN



1. DEN- Gİ- Nİ

2. DES- TE- SİN



1. GÖZ- LE- RİN EN

RENK- Lİ- SİN EN

EN

2. HER GÖ- NÜL- DE

SÖY- LE- NEN

BİR



1. EN- Gİ- Nİ

2. BES- TE- SİN



GÖZ- LE- RİN EN

HER GÖ- NÜL DE



1. RENK- Lİ- SİN EN

2. SÖY- LE- NEN

EN

BİR

EN- Gİ- Nİ

BES- TE- SİN.

[Son]

(Söz ...)

1. SAÇ - LA - RIN AL - TUN - DAN AL - MIŞ
2. GÖZ - LE - NEN - SIN ÖZ - LE - NEN - SIN

1. REN - REN - Gİ - Nİ
2. DÜŞ - DÜŞ - TE - SIN

1. SAÇ - LA - RIN AL - TUN - DAN AL - MIŞ REN
2. GÖZ - LE - NEN - SIN ÖZ - LE - NEN - SIN DÜŞ - REN - Gİ - Nİ
DÜŞ - TE - SIN

canaba

ÇOK DOLAŞTIM GÖRMEDİM HIÇ DENGİNİ
GÖZLERİN EN RENKLİSİ EN ENGİNİ
SAÇLARIN ALTUNDAN ALMIŞ RENGİNİ
SENDEN ALMIŞ ŞARKILAR ÂHENGİNİ

TÂZE AÇMIŞ GONCALARDAN DESTESİN
HER GÖNÜLDE SÖYLENEN BİR BESTESİN
GÖZLENENSİN, ÖZLENENSİN, DÜŞTESİN
SENDEN ALMIŞ ŞARKILAR ÂHENGİNİ

VÂHİT ÖZAYDIN

Beste tarihi : 5. IX. 1978 , Büyük Çekmece.