

NİHAVEND
(tevşih)

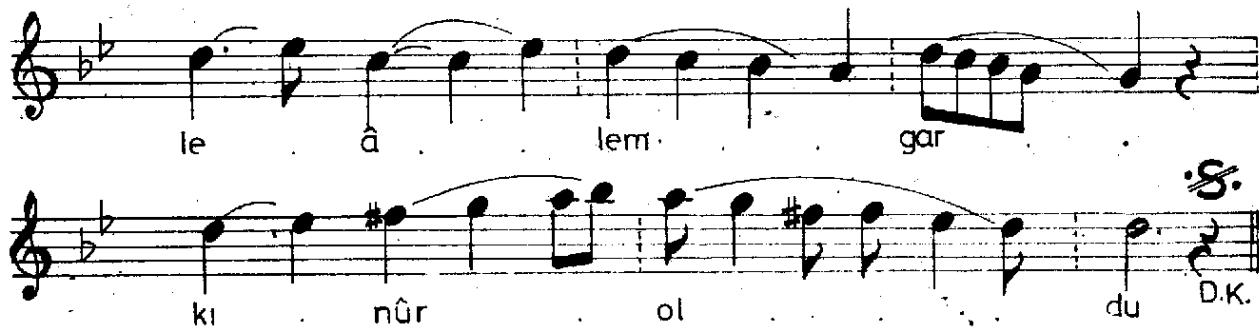
EVSAT

Eyyûbî Ali Rıza

The musical score is composed of ten staves of handwritten notation on five-line staves. The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time and 26/4 time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score includes various musical markings such as slurs, grace notes, and dynamic changes.

Lyrics:

- ce nâ bin dir
- se hi pâ kî
- ze mes reb yâ
- re sú lal lah
- ce mi mâ sâ lin dir mâ
- me hi en tâ ver ben doğ
- de du kev gun keb şeb ya
- re sú lal lah
- sa fâ yâ tal
- a ti rû yin



Cenâbindir şeh-i pâkîze-meşreb yâ Resûlallah
 Cemâllindir meh-i tâbende kevkeb yâ Resûlallah

 Safâ-yi ta'lât-i rûyinle âlem gark-i nûr oldu
 Mîâl-i mâh-i enver doğduğun şeb yâ Resûlallah

 O ebr-i rahmet-i Rahmân ü mahbûb-i Hudâ'sın ki
 Yüzün suyuna halk oldu cihan hep yâ Resûlallah

 Felekte pâdişâh olsam da etmem i'tibâr ancak
 Kapında kulluğumdur bana matlab yâ Resûlallah

 Eğerçi vardır âlemde hezâran rû-siyâh ammâ
 Benim gîbi yok isyandan mürekkeb yâ Resûlallah

 Ümîd-i mağfiretle dergeh-i ihsânına geldim
 Günâhim yüklenip mânend-i merkeb yâ Resûlallah

 Edebsizdir deyu etme nigâh-i lütfdan mahrûm
 Beni feyzinle kıl merd-i müeddeb yâ Resûlallah

 Niyâz-i VÂSIF'in senden budur ki feyz-i lutfunla
 Demâdem ola zîkr ü fikri sen hep yâ Resûlallah (1)