

EVĀ.ĀRĀ YÜRÜK SEMĀİ
(YAK SİNEMİ ATESLERE EFGĀNIMA BAKMA)

MÜZİK : BEKİR SITKI SEZGİN
SÖZ : MEHMED KADİR
GEÇEĞĀLU (Yaman Dede)

SÜRE 30"
♩ = 84 YÜRÜK SEMĀİ

YAK SĪ NE MĪ Ā TES LE RE EF GĀ NI MA BAK
RŪ MUM DA YA CAN Ā TE Ő NĪ

(Saz) (Saz)

MA RA NI MA BAK MA

CĀ NIM YE LE LEL LĪ LE LE LE LEL LĪ MĪ RİM TE RE LEL LEL LEL

LĪ AH AH A TES LE RE EF
AH AH A A TE Ő NĪ

(Saz)

CĀ RĀ NI MA BAK MA MA

HĪG SON ME YE GEK AS KI MA Ā MA NI MĀ BAK
AĀ LAT MA DA YAK HA LI PE RĪ

(Saz) (Saz)

MA Ő NI MA BAK MA

CĀ NIM YE LE LEL LĪ LE LE LE LEL LĪ MĪ RİM TE RE LEL LEL LEL

LĪ AH AH HA LI PE RĪ

(Saz)

Ő NI MA BAK MA

EVÇ-ÂRÂ YÜRÜK SEMÂÎ
(YAK SİNEMİ ÂTEŞLERE EFGÂNIMA BAKMA)
(Sahife 2)

The musical score is written on five staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the lyrics: YAŞ LAR A KÂ RAK BEL Kİ U ÇAR ZER RE Sİ AŞ / Â TEŞ LE YA SAR YAŞ LA DE ĞİL. The second staff has a 'Saz' (instrument) section above the notes and lyrics: KIN YÂ RE Sİ AŞ KIN. The third staff has lyrics: CÂ NİM YELE LEL Lİ LE LE LE LEL Lİ Mİ RİM TE RE LEL LEL. The fourth staff has lyrics: Lİ AH AH YAŞ LA DE ĞİL. The fifth staff has lyrics: YÂ RE Sİ AŞ KIN (SON).

YAK SİNEMİ ÂTEŞLERE EFGÂNIMA BAKMA
RÜHÜMDA YANAN ÂTEŞİ NİRÂNIMA BAKMA
HİÇ SÖNMEYECEK AŞKIMA İMÂNIMA BAKMA
AĞLATMADA YOK HÂLİ PERİŞÂNIMA BAKMA
YAŞLAR AKARAK BELKİ UÇAR ZERRESİ AŞKIN
ÂTEŞLE YAŞAR YAŞLA DEĞİL YÂRESİ AŞKIN.