

# HİCĀZ NAKİŞ YÜRÜK SEMĀİ

(Yok dilde tehammül...)

Yürük Semâi

Beste: Bekir Sıdkı Sezgin

The musical score consists of eight staves of music in G major, 4/4 time, and common time. The lyrics are written below each staff. The music features various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal lines through them.

Yok dil de te ham mül e le mi fir ko te ar tik  
Öl dür be ni sab rey le ye mem has re te ar tik  
Cô nim ye le lel lel le te lel tel te le lel le le lel let le li tel li  
ten ni tâ nâ dir det dere dil li ney a man ah  
Ak li mi ol din gön lü mü çal  
din zg lim be ni sev dg la ra sal din ah  
â sı ki nim ben se nin ey ser vi bü len dim of  
rah mey le be nim hâ li me ey şû hi ci hâ

nim ah gel e fen dim (Saz) dim (SON)  
 Tg kat mi ge Lir hic bu ga mi mih ne te ar  
 tik Öl där be ñi sab rey le ye mem  
 has re te ar tik

Yok dilde tahammül elem-i firkate artık  
 Öldür beni sabr\_eyleyemem hasrete artık  
 Täkat mi gelir hiç bu gam-ı mihnete artık  
 Öldür beni sabr eyleyemem hasrete artık

Vezni:Mefülü mefāilü mefāilü feūlün

### Kelimeler

- tahammül :katlanma,güç,takat
- eləm-i firkat :ayrılık acısı
- sabr(sabır) :Allah'dan gelen bir acıya katlanma,dayanma
- takat :güç,kuvvet
- gam-ı mihnet :zahmetli keder