

SÜZİDİL NAKIŞ YÜRÜKSEMÂİ

Yürüksemâî

(♩ = 72)

4' 30''

Güfte: Nedim

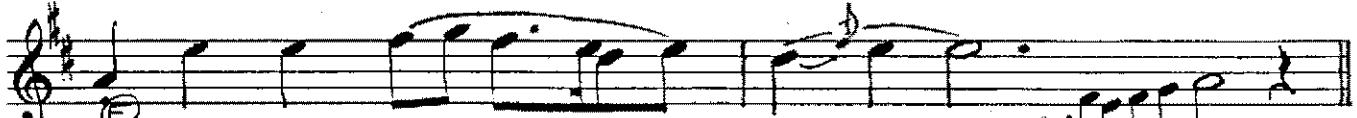
Beste: Bekir Sıdkı Sezgin



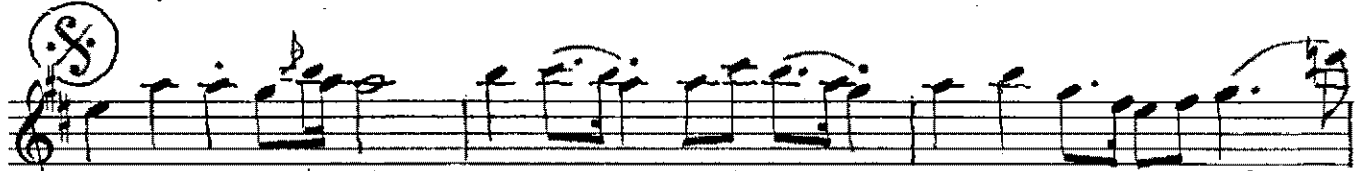
- 1) EY ŞÜ- Hİ KE- REM Pİ- ŞE Dİ- Lİ
 2) EY KÂ- Nİ GÜ- HER AN- DA NE KİM
 4) GÜL GON- CA- SI- SIN GÜ- ŞE- İ DES- (si)



- 1) ZÂR SE- NİN- DIR
 2) VÂR SE- NİN- DIR
 4) TÂR SE- NİN- DIR



- 1) YOK MİN- NE- TİN AS- (si) LÂ (4) (SAZ)
 2) PİN- HÂ- NÜ HÜ- VEY- DÂ
 4) GEL/EY GÜ- Lİ RÂ- NÂ



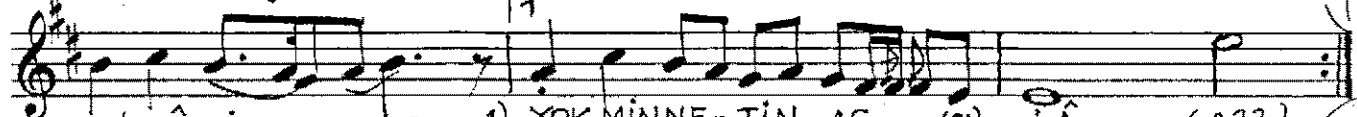
yel leli ye le lâ yel le- li ye le le- li yel le- li ye le lâ



Ter- dil- li ter dil li ter- dil- li tenenen teni ten- ni tâ- nâ



Gel câ- nım gel öm rüm gel mî- rim aman Gel câ- nım gel öm rüm



gel mî- rim aman 1) YOK MİNNE- TİN AS (si) LÂ (SAZ)
 3) BÂŞ ÜZ RE YE- RİN VAR



- 2) PİN- HÂ- NÜ HÜ- VEY- DÂ
 4) GEL/EY GÜ- Lİ RÂ- NÂ (son)

SEN KİM (İ) GE-LE-SİN MEC - Lİ SE BİR
 YER Mİ BU- LUN- MAZ
 BÂŞ ÜZ- RE YE- RİN VAR (ŞAZ)

Ey şûh-i kerem-pîşe, dil-i zâr senindir,
 yok minnetin aslâ!
 Ey kân-ı güher, anda ne kim vār senindir,
 pinhân ü hüveydâ..
 Sen kim gelesin meclise, bir yer mi bulunmaz ?
 Bâş jüzre yerin var!
 Gül goncasısın, gûşe-i destâr senindir,
 gel / ey gül-i rânâ..

Nedîm

Not: Bu güftede geçen "zâr", "vâr", "-târ" gibi 1,5 hece uzunluğundaki kelime veya hecelere Arûz'da "memdûd (uzatılmış) hece" denir ve "zârî", "vârî", "-târî" imiş gibi kabûl edilir; şapka yerine tire işaretiyle yazılmış olmalarının sebebi budur.