

Düyek + Cercuna

HÜZZAM ŞARKI

Binen Sen

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on a staff system. The lyrics are written below each staff in both Turkish and Arabic script. The first four staves are in common time (indicated by 'C') and the last four are in 2/4 time (indicated by '2/4'). The notation uses a mix of Western-style note heads and traditional Arabic musical notation symbols like 'qalqala' (trill) and 'zills'.

1. istenirse başa dön -  
mek icin

Öm rü müün gü ne si ze vä le dön dü - SAZ -

2.

dü - SAZ - Ha yâl siz bir ö mür dur gun bir göl  
müs Sev dâsiz bir ha yât su sus bir göl müs - SAZ -

Sev mek se vil mek mis ci hä nn zev ki

Râ se sîz bir gö nül far zet ki öL müs

Haleli gözlerin hayâle döndü  
Aşkımın ateşi melâle döndü  
Gönlümde hüzün var yaklaşdı akşam  
Ömrümün güneşî zevâle döndü

Gök sayida  
nûşhadan  
8.2.2005

Hayâlsiz bir ömür durgun bir gölmüs  
Sevdâsiz bir hayat susuz bir gölmüs  
Sevmek sevilmekmiş cihânnâ zevki  
Râpesiz bir gönül farzet ki ölmüs