

سوز دل، ما پرده دولتشه خیاره راکه بیه افندی

سنگین
 لاش دوده ار حار
 behamlar da dolach sak yi né hul ya la na dal

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér chéydén ou zak ga

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

ساز "ساق" ساک sak
 او دن شی هر
 hér choy dén.ou zak

باش با شاپه دین دی قال
 ba cha hep dix di xe Kal

ساز ساك
 M. saK

آه نه نه
 CODA

خطاط و نوازنده جهانگیر

شامل اسکند - استانبول بایزید فورم ۱۸
 Chamli Skizder, Bilyaxid N° 78

سوز دل شرف

چهارده دولا ششده نه فولیال والرف
 هرشید باوزاوه ، فائکس ، بن بزه فالرف
 مستابا و راه انگینده بیک فرقهه سالرف
 لیب یانه لیب یانه باشه ، لیب دیز دیزه فالرف
 -۷-
 بعضاً قبال ده اینه رک سامله رومم
 قومده کنینسک - آکین - شوقه اید رومم
 اک مکره اهل کله ، اولور کیه بیله رومم
 نقرات کرا

ای زحال غنچه ای درما
 عقل و وفایک ز جبه افرا
 کور جبه بیک سنک باری غمه
 عز و ناز اید و انتم نور صفا
 سکا به عزمه محبت اید یور کیم
 باکن عشقی اید ای قدیم ایلیم
 باکن رحمت انصاف اید لیب شیم
 سنی سوکره قبا عتار اید یور بیلیم
 بیلیم بر محی افرا قصر ایلیم
 عشقی کنیه ایلد سکا قبا ایلیم