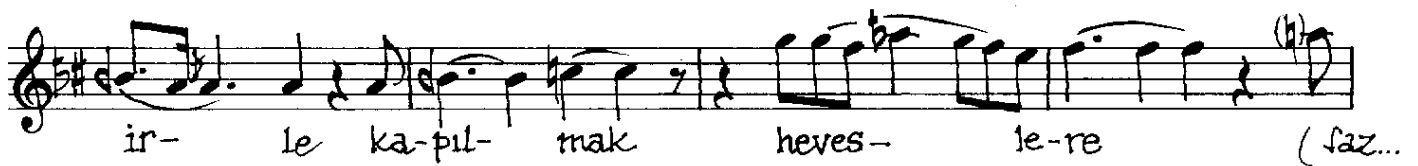
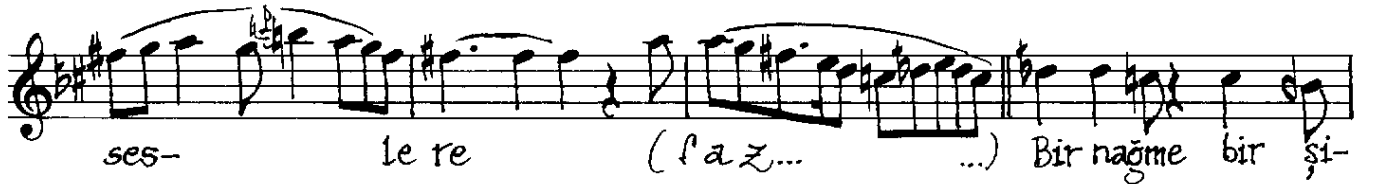


# HİCAZ ŞARKI

(Çağ geçti)

Curcuna (orta)  
(♩ = 200)

Güfte: Mehmet Çınarlı  
Beste: Cinuçen Tanrıkorur



... ) Bir tit-reşim ve-rir sanarak taş

taş yürek-le-re (Şaz... ...) Coşmak bahar çi-

çek-leri aç-tık-şa her se-ne (Şaz...

... ) Hâ-lâ bu al-da-

nış, arayış, bek-leyiş ne-dir? (Şaz...

... ) Çağ geçti gün tü-ken-di

ö mür (ağırtaş.) bit-meküz (çok ağırtaş.) re-dir (Şaz... ...)

(Gülte için çeviriniz) ▶

*Çağ geçti, gün tükendi, ömür bitmek üzredir,  
Hâlâ bu bitmeyen heyecan, çırpınış nedir ?  
Bir boş hayâle kaptırarak aklaşan başı,  
Dökmek o saf güzelliğin uğrunda gözyaşı !..*

*Aldırmayıp kulaktaki vahşice seslere,  
Bir nağme, bir şiirle kapılmak heveslere !..  
Bir titreşim verir sanarak taş yüreklere,  
Coşmak bahar çiçekleri açtıkça her sene !..*

*Hâlâ bu aldanış, arayış, bekleyiş nedir ?  
Çağ geçti, gün tükendi, ömür bitmek üzredir !...*

*Mehmet Çınarlı*