

# HİCAZKÂR GAZEL

Değişmeli  
(♩ = 144)

(Derin Beste)

Güfte: Yahya Kemal Beyatlı  
Beste: Ciniçen Tanrıkorur

Hil-kat li-sâ-nı hâ-li-le her bâr  
her bâr her bâ-rı söy-le-nür (Saz)  
Mâ-nâ-yı Rab-bı et-meyüp-iz-mâr  
iz-mâr iz-mâ-rı söy-le-nür (Saz)  
Her yan-da mû-sı-kiy-le a-kar  
Sah-bâ-ye âb ü tâ-bı ve-ren ve-  
kar ren cû-yi-bar-lar (Saz)  
söz-le-rin Ke-mâl  
Her bâ-di sub-hü şâ-mi-le eş-câr  
Söy-len-di zev-ku şevk-i-le tek-râr  
eş-câr eş-câ-rı söy-le-nür (Saz)  
tek-râr tek-râ-rı söy-le-nür (SON)  
(Saz...)  
... ) Bir keş-tî-î ha-yâ-li-le

â-fâ-ka yel-kenaç (Saz) Deryâ-yı din-le  
gör ni-ce es-râr es-râr  
es-râr-ri söy-le-nür (Saz) Bin tür-lü râ-zı  
aşk-i-le pür-dür de-rû-nı sâz  
Mızrâb değ-me-sün he-le her târ  
her târ her tâ-ri söy-le-nür (Saz)  
(Saz)

Hilkat lisân-ı hâl ile her bâr söylenür  
Mânâ-yı Rabb'ı etmeyüp ızmar söylenür

Her yanda mûsikiyle akar cûybârlar  
Her bâd-ı subh ü şâm ile eşcâr söylenür

Bir keşti-î hayâl ile afâka yelkenaç  
Deryâyı dinle, gör nice esrâr söylenür

Bin türlü râz-ı aşk ile pürdür derûn-ı sâz  
Mızrâb değmestün hele, her târ söylenür

Sahbâye âb ü tâb veren sözlerin, Kemâl  
Söylendi zevk u şevk ile, tekrâr söylenür

Yahya Kemâl Beyatlı