

(Giriş ve ara sazı)

p cresc.

Gerçek mi, yalan mı duy-du ğum haber

Ba har- la de di ler köye dön-müşün Kucakta çıkmıştın

yola bir se her Sıla ya bir/ak şam yaya dön-müşün

Bem-be-yaz teninde tüter-di yer yer Dahadün/anandan

em-di ğin sü tler Gel-iş-miş gör-ünce seni bu se fer

Dedim ki bir-i çim su ya dön-müşün Zamba ğın tozu yle

çizil-miş ka şın Dersi ni cey-lândan al-muş ba kışın

Se-vin-ci şa kıyor sen-de her ku şun Kıs rak-la boy-ğen

taya dön-müşün A-çıl-san ka şretin deniz-lerine

Va ra ma zse vdi ğim su diz-lerine Dök-ül-müş sa ğ ların

o-muz-larına Bulut-la/ör-tülen a-ya dönmüşün
 Kırılıp dökülen çağ da sınırdan Aşk-ı öğrenmene
 yıl var/en-az-dan Bana varmak için verdiğin sözden
 Ben de anlamadım niye dönmüşün Niye? Niye?
 Niye niye niye niye niye niye? (SON)
 (Tek saz) niye dönmüşün ... (Sazsız ...)(Sazla)

Gerçek mi, yalan mı duyduğum haber :
 Baharla, dediler, köye dönmüşün.
 Kucakta çıkmıştın yola bir seher,
 Silaya bir akşam yaya dönmüşün ...

Bembeyaz teninde tüterdi yer yer
 Daha dün anandan emdiğin sütler,
 Gelişmiş görünce seni bu sefer
 Dedim ki : Bir içim suya dönmüşün !

Zambağın tozuyla çizilmiş kaşın.
 Dersini ceylândan almış bakışın,
 Sevirci şakıyor sende her kuşun...
 Kısrakla boy ölçen taya dönmüşün !

Açılın hasretin denizlerine
 Varamaz, sevdiğim, su dizlerine ...
 Dökülmüş saçların omuzlarına,
 Bulutla örtülen aya dönmüşün.

Kırılıp dökülen çağdasın nazdan,
 Aşk-ı öğrenmene yıl var en azdan,
 Bana varmak için verdiğin sözden
 Ben de anlamadım, niye dönmüşün?