

Devrihindî (agirca)
(J=112)

KÜRDİLİHİCAZKÂR ŞARKI
(Gözlerin)

Güfte: Bekir Sıtkı Erdoğan
Beste: Cinnâcen Tanrikorur

Bel- ki man- zum bir ya- lan- dir
bel- ki â- yet göz- le- rin (Saz)
Bel- ki cin- ler- den pe- ri- ler-
den ri- vâ- yet göz- le- rin (Saz)
Düş- tü müz- min bir ye- sil hum-
Sit- kî vaz- gec- mez bu sev- dâ-
mâ- ya bağ- lar bah- ge- ler (Saz)
dan pe- rî- sân ol- sa- da
Bir de-fâ bak- tun- sa et- mis-
Vaz- ge cil- mez gün- ki mev- tim-
tir si râ- yet göz- le- rin (Saz) (Saz)
dir ni hâ- yet göz- le- rin → 2.de Aranagmeye
Din- den i- man- dan / a- lir 'küf-
tar e- der- sin / â- le- mi
Sen ge- ger- ken söyle- bir rast

gel se şâ yet göz le rin (Saz)
 (Aranagmesi ...)
 ...

Belki manzum bir yalandır, belki âyet gözlerin,
 Belki cinlerden, perilerden rivâyet gözlerin...

Düstü müzmin bir yeşil hummâya bağlar, bahçeler...
 Bir defâ baktınsa, etmiştir sirâyet gözlerin.

Dinden imandan/alır, küffâr edersin/âlemi!
 Sen geçerken şöyle bir rast gelse şâyet gözlerin.

Sitki vazgeçmez bu sevdâdan perîşân olsa da;
 Vazgeçilmez, çünkü mevtimdir nihâyet gözlerin!