

Düyek  
(D)

## NIKRİZ KÂRÇE

Güfte: Hârun Öğmüs  
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

A-kar-dı-gön lümo-lup bir şelâ-le dev-rin-de (Saz)  
şelâ-le dev-rin-de Ferî-di asr\_o-lan\_ol nev-  
ni hâ-le dev-rin-de âh ni hâ-le dev-rin-de  
Bu/â-lemâ-yü nûcû-miy-le başka â-lem-di (Saz)  
başka â-lem-di (Saz) Sarar-di her gece meh-tâ-bî  
hâ-le dev-rin-de (Saz) hâ-le dev-rin-de  
(Saz...)

...) Biröy-le rind\_i dim\_en-dî- şe î ci-han danu-  
zak ah ci-han-daru-zak Ne mâ-le bak müsi-  
dim ne menâ-le dev-rin-de ne menâ-le dev-rin-

de Vi sâ- le/er- medi- ğim gam de ğil di am- mâ  
 ki gam de ğil- di am- mâ ki (S a z ) Girer- di böylece  
 zâ- lim ve bâ- le dev- rin- de ve bâ- le dev rin-  
 de Me lûl\_ ü Nâ- fi- zinar- dur- ca peyrevol-  
 musi- dik (Saz) pey- revol- musi- dik (Saz) Bir aşku şevki- le  
 Hâ- run Kemâ l'e dev rin- de âh Kemâ -l'e dev- rin-  
 (SON) (a gı r...)  
 de

Akardı gönlüm olup bir şelâle devrinde  
 Ferîd-i asr olan ol nev- nihâle devrinde

Bu âlemi ây u nücumiyle başka alemdi  
 Sarardı her gece mehtâbi hâle devrinde

Bir öyle rind idim endișe- ī cihandan uzak  
 Ne mâle bakmış idim nê menâle devrinde

Visâle ermediğim gam de ğildi ammâ ki  
 Girerdi böylece zâlim vebâle devrinde

Melûl ü Nâfiz'in ardından peyrev olmuş idik  
 Bir aşku şevk ile Hârun Kemâl'e devrinde