

LENKFAHTE  
(♩ = 80)

ŞEDDISABA NAKİS II. BESTE  
(Dilşikârim, sen esirettin dilîhâşâdımı)

SÖZ: NEYZEN TEVFİK  
MÜZİK: CİNÜÇEN TANRIKORUR  
(1969)

10  
4

AH DİL=..... Şİ-KÂ=..... RİM.....

SEN /E=..... SİR..... ET..... TİN.....

Dİ=..... Lİ..... NÂ=.....

SÂ=..... Dİ-Mİ.....

AH Sİ=..... VE-KÂ=..... RİM.....  
Â=..... ŞİK SİN=..... CİT=.....

LEV=..... HA- İ..... HÜS=..... NÜN.....  
MEK , A- CEP.....

*pp* GÖ- NÜL..... , SA-  
CÂ- NÂN=..... LA- RİN.....

SAY=..... YÂ=..... Dİ MI  
MÜ=..... TÂ=..... Dİ MI → (TERENNÜM'E)

AH A CÂ=..... Nİ- MEN.....

CÂ- NÂ=..... Nİ=..... MEN.....

*pp* GÖ- NÜL..... SA-

... SAY- YÂ- DI MI

TERENNUM

pp DİR DİR TE... pp NEN TE NE NEN Nİ / TİL LİL LE... pp NE

LE NE TEN DİR TÂ NÂ DİR... TEN

TEN... pp GÖ- NÜL... SA-  
CÂ- NÂN... LA- RİN

SAY- YÂ- DI MI (SON)  
MÜ- TÂ-

AH HAN- ÇE-Rİ HİC-

RİN- LE CÂ- NÂ

p sî- cresc. NE- f decresc. Mİ

ÇÂK EY- LE- DİN

DİLSİKÂRİM, SEN/ESİR ETTİN DİLİNÂŞÂD'IMI  
ŞİVEKÂRİM, LEVHA-İ HÜSNÜN GÖNÜL SAYYÂDI MI ?

HANÇER-İ HİCRİNLE CÂNÂ, SÂİEMİ ÇÂK EYLEDİN  
ÂŞİK İNCİTMEK ACEP CÂNÂNLARIN MÛTÂDI MI ?..