

YÜRÜK SEGÂH FANTEZİ

CINUĞEN TAHRIKORUR - 1963 -

düyek ♩ = 64

The musical score is written in staff notation with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/4. It consists of ten staves of music. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as triplets, dynamics (pp), and articulation marks (accents). The lyrics are in Turkish and describe a love story. The score is divided into sections labeled I, II, and MAKARATA. The lyrics are:
GİRİS...
ŞAR KI LA RA - SAZ - SU SA MIŞ - SAZ
GE CE LER Gİ Bİ YİM - SAZ - KÖR YA RA SA LA
RI... N UÇ TU ĞU SA AT LER DE
HEP O ŞAR KI SÖY LEN SİN - SAZ - İS TE RİM - SAZ - İS TE
RİM - SAZ - Yİ TİK SEV Gİ LE RE SES LE NEM - SAZ
HEP O ŞAR KI SÖY LEN SİN - SAZ - İS TE RİM İS TE RİM (2inci defa ZEMİN)
MEYANA KA SIM BAH ÇE LE RİN DE YAP RAK LAR ÜR PER SİN
ÜR PER SİN - SAZ

ŞARKILARA SUSAMIŞ GECELER GİBİYİM
KÖR YARASALARIN UÇTUĞU SAATLERDE
HEP O ŞARKI SÖYLENSİN İSTERİM
YİTİK SEVGİLERE SEĞLEHEN.

KASTIM BAHÇELERİNDE YAPRAKLAR ÜRPERSİN
HEP O ŞARKI SÖYLENSİN İSTERİM

ŞARKILARA SUSAMIŞ GECELER GİBİYİM...

- İLHAN GEÇER -

NOT : 1) BESTELENEN KISIM FİLRİN TAMAMI DEĞİLDİR..

2) MAKARATIN 2NCİ TEKRARINDAN SONRA ZEMİN 1 DEFA, AĞIRLAŞARAK VE ÇOK YAVAŞ SESLE TEKRARLANACAKTIR..