

Aksak (ağurca)  
(♩=108)

Koro

# HAMD Ü SENĀ

(Uşşak Şükür Kasidesi)

Şiir:Fârûk Nâfir Çamlıbel  
Müzik: Cîruçen Tanrıkorur

Music score for the first section of Hamd Ü Senā. The music is in common time (♩=108) and consists of five staves of musical notation. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with '(Hü) Ne ki mev-cûd'. The second staff continues with 'ru i- yi (fello) Ara- yan fik- ri bu- lan rû-'. The third staff continues with 'hu se ven sev- gi- li- yi Bi- ze bah- set-'. The fourth staff continues with 'mîşo- lan Haz- re ti Rah- mâ- na şü-kür Haz-'. The fifth staff ends with 're ti Rah- mâ- na şü-kür (Ney ...)'.

Solo

Usûlsüz

Music score for the solo section of Hamd Ü Senā. The music is in common time (♩=108) and consists of four staves of musical notation. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with '... Obüyük Rabbe şükürler ki a yak bastığımız yerihalk et-'. The second staff continues with 'ti barın- sun diyerek varlığımız Veyerüstündehayâ- lin cereyâ-nun-'. The third staff continues with 'cau- zun Serdi gökkubbeyiseyrâni-için rû- hu muzun'. The fourth staff ends with 'O büyük Rab ki/i- sık- lar ya-ku- yor gök-ler- de (Saz... ...) Lüt-funun fey- zi- ni gör- stün'.

di- ye in- san yer- de ( Saz ) En büyük nî-  
 mete hamd(Saz... ...) en küçük ih- sâ- na şü- kür en  
 (Vari serbest)  
 küçük ih- sâ- na şü kür (Ney...  
**Solo Usulsüz**  
 ...) O büyük Rab kiu-fuk-lar boyuni-  
 met- leri-ni Hüsnüân rengüüsün aşk ücünün mahserini  
 Gay-rı kâ- fî görerek sevdi gi biz kul- larına Sim di den  
**Koro**  
 vâd ediyor baskıbirâ- lem yarına (Kanun) Mâ-i Tes- ni-  
 me şü- kür Rav- za- i Rid- vâ- na şükür Rav-  
 za- i Rid- vâ- na şükür  
**Solo**  
 Usulsüz  
 O ki sevdâ si-na yandık- çabütün mah- lü-

kât Ar sı â- lâ daE-zel kas- rınaçık müş yedi kat  
 Geriyor hüş- nüü-lâ-hî sineat- las per- de Engüzel vus-  
 latu tattur- makığın mah- ser- de  
**Koro**  
 (Ritm) Bi-ze gün-düz gece zehret- ti-ğî hic- râ-  
 na şükür âh 'hic- râ- na şükür  
**(Ney)**  
**Usûlüsüz Solo**  
 O büyük Rab kidalâ- let yolodus-kün- le- ri- ne Bengazû-bum diye seslen-  
 di derinden 'deri-ne Vemelekler le kitâb in-di-re-  
 rek her yan- dan Yine yol çiz-  
 dihalâs\_ et- mekiçin sey- tân- dan yine yol çiz-  
 dihalâs\_ et- mekiçin 'sey- tân- dan

**Koro**

(Kanun) Sayı-siz cür- me be del son- suzi-nâ yet-  
 le-re hamd( Saz ) Ve bu hiz- met- le ce-lil et-  
 ti-ğî Pey- gam- be re hamd(Saz...) Gökyüzün- den  
 ye-re in- dir- di-ğî 'Kur' â- na şükür Haz-  
 re ti 'Kur' â- na şükür  
 (ağırlaş)

(SON)

Ne ki mevcûd\_ise âleimde, güzel, doğru, iyi;  
 Arayan fikri, bulan rûhu, seven sevgiliyi  
 Bize bahsetmiş\_olan Hazret-i Rahmân'a şükür.

O büyük Rabb'e şükürler ki, ayak bastığımız  
 Yeri halketti barınsın diyerek varlığımız;  
 Ve yer üstünde hayâlin cereyânınca uzun,  
 Serdi gök kubbeyi seyrâmi için rûhumuzun;  
 O büyük Rab ki, ışıklar yakıyor göklerde,  
 Lütfunun feyzini görsün diye insan yerde;  
 En büyük nimete hamd, en küçük ihsâna şükür.

O büyük Rab ki, ufuklar boyu nimetlerini,  
 Hüsnüân, rengü füsün, aşkü cünâm mahşerini  
 Gayrı kâfi görerek sevdiği biz kullarına  
 Şimdien vâdediyor başka birâlem yarına;  
 Mâ-i Tesnîm'e şükür, Râvza-i Rîdvân'a şükür

O ki, sevdâsına yandıkça bütün mahlûkât,  
 Arş-ı Âlâ'da Ezel kasrına çıkmış yedi kat,  
 Geriyor hüsnü ilâhîsine atlas perde...  
 En güzel vuslatı tattırmak için mahşerde  
 Bize, gündüz gece, zehrettiği hicrâna şükür.

O büyük Rab ki, dalâlet yolu düşkünlerine  
 Ben gazûbum diye seslendi derinden derine;  
 Ve meleklerle kitâb\_indirerek her yandan  
 Yine yol çizdi halâs\_ctmek\_îçin seytandan...  
 Sayısız cürme bedel sonsuz\_inâyetlere hamd,  
 Ve bu hizmetle celil\_ettiği Peygambere hamd,  
 Gökyüzünden yere indirdiği 'Kur'â'na şükür.

Fâruk Nâfir Çamlıbel