

Zâvil Aşîran Şarkı

(Ey bahtim aman gönlüme gem vurma çekil git)

Aksak

Şiir: Mehmet Turan YARAR
Beste: Cinuçen TANRIKORUR

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The key signature changes from G major (1-4) to A major (5-13), then to B major (14-18), and back to A major (19-27). The time signature is mostly common time (indicated by '8'). The vocal line follows the lyrics provided below each staff.

1. Ey bah tim aman gön lü megem vur ma çekil, git
2. gem vur ma çekil, git! (SAZ..)

8. Vur dun be ni bir baş ka tu zak kur ma çé kil, git
14. tuzak kur ma çekil, git! Vur dun beni bir baş ka tu zak

18. kur ma çé kil, git tu zak kur ma çé kil, git!

21. (SAZ..)

24. Çil gin ka derim cöl ka derim

27. sen de o tur ma sen de o tur ma

Zâvil Aşiran Şarkının Devâmi

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff.

Staff 1 (Measures 31-34):
Çil gin kade rim çöl ka de rim sen de o tur ma

Staff 2 (Measure 35):
(SAZ..)

Staff 3 (Measure 38):
Kar şim da ü mit siz ce ba kip

Staff 4 (Measures 41-45):
dur maçekil, git bakıp dur ma çe kil, git! Kar şim da ü mit
siz ce bakıp dur maçekil, git bakıp dur ma çe kil, git!

Ey bahtım aman gönlüme gem vurma çekil, git!
Vurdun beni bir başka tuzak kurma çekil, git!
Çılgın kaderim, çöl kaderim sen de oturma,
Karşında ümitsizce bakıp durma çekil, git!

Mehmet Turan YARAR