

USUL = Sofyan

# RAST İLÂHÎ

A.R. Sengel Kâil = DEDE Efendi

Beste = ALİ ŞİRİNGAN? Dede  
Güfte = Hz. ÜFTÂDE

Hak ka â sik o lan lar  
Ger çek bu söz ya ya ren ler  
Üf tâ de ya nır tû ter

zik rul lah dan ka gar mi  
gör düm de mez gö ren ler  
bül bül ler gi bi ö ter

A ke rif o lan gev ... he rin  
Dür rā me te e ren ler  
vîp le re tap ... a tan

yok yer le re sa gar mi  
giz li bir rin a gö gar mi  
2 mân i le gö cer mi .. (SON)

gel sün mâ ri fet a lan  
Sen bir ku ru ser vi sin

yok dur sö züm de ya lan  
he man söy le du ru sun

Em mâ re ye kul ... o lan  
Sen bir pa laz yan ... ru sun

hay ru ser ri ve şer mi  
küp ka nat sız u gar mi

M-132  
Vakıf'da kaydettiğim kaset,  
Cemile Bayrak bacımın yazdığı  
nota ve bir diğer notadan  
ilk defa 22.3.1984'te yazdım

8.1.1992. Güfte için  
yazıldı

Umaylıoğlu

Hakk'a âşik olanlar  
Zikrullahdan kaçarmı  
Ârif olan geyherin  
Yok yerlere saçarmı

Belsün mâ'rifet alan  
Yokdur sözünde yatan  
Emmâriye kul olan  
Hayri Serrî seçer mi

Berçek bu söz yârenler  
Gördüm demez görenler  
Kerâmete erenler  
Gizli surun açar mı

Sen bir kuru servisin  
Heman söyle durursun  
Sen bir palaz yavrusun  
Kup kanatsız uçar mı

Üftâde yanıp tüter  
Bülbüller gibi öter  
Dervislere tap atan  
İmân ile göçer mi

H2. ÜFTÂDE