

# NÜHÜFT NAKIŞ YÜRÜK SEMAİ

*Şitab-i bâd-i sabâ subesi çemen be çemen*

USUL: YÜRÜK SEMAİ

BESTE: EYYÜBİ EBUBEKİR AĞA

Si tâ bi bâ dı sâ ba su  
be su çe men  
Nu ku şı mev ci kı lar cû  
be cû şe men be çe men  
1  
2  
Düm de rel là dir na di ri di ri ten  
düm de re là dir na dir dir ten  
Ter dil li ter dil li ter dil li te nen  
na de re dil li ney vay  
Gel iş ve ba zım yâr ey yâr

A musical score for voice, featuring ten staves of music with lyrics in various languages. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics include:

gel ça re sâ zim dost hèy dost  
yâr yâr câ nim ye le lel  
dos tu dost mi rim te re lel li  
bî ça re i ma de va kün  
ben di e lem ter ha kün ha kün  
men sa i li vas lr tü em  
lüt fu ke re met bî ma kün  
Ter dil li ter dil li ter dil li ter dil li  
ter dil li ter dil li ter dil li te nen  
det de re dil li ney vay  
det de re dil li ney vay

Nu ku şı mev ci ki lar cü  
 be cü çemen be çemen be çe men  
 SON

O ser vi dil ke şe ga yet  
 le iş ti ya kin dan  
 a ser vi dil ke şe ga yet  
 le iş ti ya kin dan  
 Di zil di câ mu sü ra ni  
 se bu çem en be çem en be çe men

Şitâb-ı bâd-ı sabâ subesu çemen be çemen  
 Nûkuş-u merc kılan cü be cü çemen be çemen