

# BEYATI ŞARKI

Yürük Semai

(Birlikte geçen günleri)

Güfte :

Beste : Emin Ongan

Ist. Beşiktaş, 1958

Bir lik de ge—çen gün — le — ri müm.kün — mü u — nut —  
— mak "SAZ" Bir lik de ge—çen gün — le — ri müm.  
gün — mü u — nut — mak "SAZ"  
Ka — bil — mi gö — nül ya — re — si — ni mey, — le a — vut —  
— mak "SAZ" Ka — bil — mi gö — nül ya — re — si — ni  
mey — le a — vut — mak "SAZ"  
Dar — gın bi — le ol — san ba — rı — şır —  
— Sın yi — ne mut — lak "SAZ" — lak "SAZ"

Birlikte geçen günleri mümkün mü unutmak  
Kabil mi gönül yaresini meyle avutmak  
Dargın bile olsan barışırsın yine mutlak  
Kabil mi gönül yaresini meyle avutmak.