

usulü: Aksak

M = 208

İLLÜSTRASYON SAZI
SÖR MUSTU GÖNÜL

Müzik: Erol Sayın
Söz: Samim Fırtışay

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having stems and others not. The time signature varies between measures, including 9/8, 6/8, and 3/4. The key signature is mostly common time with occasional sharps and flats. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The first two staves are for 'SAZ' (Saz). The subsequent staves are for a voice, with lyrics in Turkish. The lyrics include:

.. SAZ
Sor mus tu gó nül
Sa hil ler i şirk
ga re su hic
siz gece hül
ra nima (SAZ) dan (... SAZ ...) dan (... SAZ ...)
ya li de rin ya li de rin
di di di
Son san dal u zak las ti ha yal
is ret le mu hab bet ga mi ör
ol du bo gaz don (SAZ)
ten pe le rin
Son san dal u zak las ti ha yal
is ret le mu hab bet ga mi ör
ol du bo gaz dan (... SAZ ...)
ten pe le rin
Ay ört tü su yun os tü nü bir
ru hum gi bi her hal de u zak
sal la be yaz dan
ül kele rin di (.. SAZ ..)

Ay ort tü su yun
Ru hum gi bi her
üş hal tü nü bir
sal la be yaz
ül kele rin
dan di (... SAZ ...)

son san dal u zak
bir san dal u zak
laş ti ha yal
laş ti ha yal

ol du bo ğaz
ol du bo ğaz
dan dan (SAZ)

son san dal u zak
bir san dal u zak
laş ti ha yal
laş ti ha yal

ol du bo ğaz
ol du bo ğaz
dan dan (SAZ) *dc*