

DİLKEŞ HÂVERÂN DURAK

Bestekâr : H. SADEDDİN AREL
Güftekâr : SAHVİ

Usulü: Durak evfisi (Ağzaca)

A musical score consisting of eight staves of music. The music is in common time (indicated by 'C') and uses a treble clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

AH MİR Â TI Dİ LIN JEN Gİ Sİ
VÂ IT SE MU ĞAT TÂ
PER TEV VE RE Mİ AK Sİ İ LE
SEM Sİ MU AL LÂ
ZİK REY LE GEL AL LA HI
MU SAY KAL O LA KAL BİN
TÂ KİM GÖ RÜ NE SEN DE O LAN
SÜ RE TÜ MA NÂ

VUS LAT DE Mİ CAM IN DE
 KA LAM DE YÜ DU RUS MA
 FAR KO LA HE ME MAT LA BIN
 EY Â Rİ FÚ DÂ NÂ
 SAY EY LE ME KA LÂ TI NI SAH
 VI İ DE GÖR HÂL
 ER BÂ BI SÛ LU KE BU DU RUR
 MAT LA BI Â LÂ
 ÖZATA

MİRÂT-I DİLİN JENG-I SIVÂ İTSE MUĞATTÂ
 PERTEV VERE Mİ AKSI İLE ŞEMS-I MUALLÂ ?
 ZİKREYLE GEL ALLÂHI MUSAYKAL OLA KALBİN
 TÂ KİM GÖRÜNE SENDE OLAN SÜRET Ü MAĞNÂ

VUSLAT DEM-I CEMİNDE KALAM DEYÜ DURUŞMA
 FARK OLA HEME MATLABIN EY ÂRİF Ü DÂNÂ
 SAY EYLE MEKALÂTINI SAHVİ İDEGÖR HÂL
 ERBÂB-I SÜLKÜKE BU DURUR MATLAB-I ÂLÂ