

Ferahnüma Nakış Ağır semai

«Renc-i hâtr vermesin feryad-ü efganlar sana»

H. SADETTİN AREL

ARSA SEMAİ (♩=144)



BİR Gİ ÇEK SİN SENA- MAN AH ME- LER SİN SEN A- MAN EY NA- ZİK GÜ

ZEL ANSAKSENÂİ (♩=144) GE- KER SİN SENA- MAN PEK NAZ- LI BİR Gİ- ÇEK SİN SENA- MAN

HEYNE SEN. GİN DİL SİN EY KÂ- FİR Kİ TE- SİR EY- LE- MEZ

FERAHNÜMA SEMAİNİN GÜFTESİ

Renc-i hâtar vermesin feryad-ü efganlar sana
 Gül'izarım, sen heman sağ ol, feda olsun can-
 lar sana

(Yel le lel li ya lâ yel le le lel
 Ten ne nen ni tâ nâ dir dir ten

Ten ne nen ni ten ne nâ dir dir ten
 Ten ne nen ni tâ nâ dir dir ney)

Çok mudur ser der hevâ-yî zülfün olmak rûzgâr
 Bir perisin kim müsehhardır Süleymanlar sana

Sen hiram etsen gelir cûşe melekler şevkden
 Ya nasıl sabretsin, insaf eyle, insanlar sana

(Ah, meleksin sen aman, ey nâzik güzel
 Sekersin sen aman, pek nazlı bir çiçeksin sen
 aman)

Hey ne sengin-dilsin, ey kâfir ki tesir eylemez
 Ahlar, feryadlar, çâk-i giribanlar sana.

(ZİYA PAŞA)