

« دور صدى »

Usulü

Thaoz حجاز شرق

Makamı

کمال امین بیک

Bestekârı

گفته

Handwritten musical score in staff notation, featuring Persian lyrics and musical notation. The score is written on ten staves, with lyrics in Persian script above the notes. The notation includes various musical symbols, including notes, rests, and accidentals. The lyrics are:
بو دی اول باع صا دی
نظا تی
ایم نیمه «جبریه» تنفات
ای م دی
سی
ایم نیمه به آفتاب
غم
ساز
تان
دی صاب
ق

Subash oldu yarin bu mizgarim