

A. Y.
DARBI FETİH

HİCAZ BESTE

Küçük Hoca Mehmed Ef.



TA-NI-BA-RI... BE-CE-RI... KEY-BİR-KÖY... SÜ-SU-VER... Zİ-LAR-HA... GA-MAN-Gİ-Bİ-Lİ-ME...
LA-DE-DERT-Lİ... Dİ-KEN-LAR-BA-ŞIN-Dİ-ME...
NEM-DA-Dİ-DA-ŞİM... DAĞ-LA-GAĞ-LA-AG-LA-YIM...
YAR-CA-NİM... YA-LE-LE-LE-LE-LE... LE-Tİ-RİL-YEL-LE-LE-LE-LE...
YAR-İŞ-VE-BÂ-ZİM... ŞA-ŞA-RE-ŞA... ZİM-YAR... YAR-AH-AĞ...

A. Y.

LA-...YIM...HEY CÂ-NİM HEY CÂ-NİM

MİYAN

ÇÜN- Kİ DÖK- MEZ- SİN NE- Mİ...

E-...EŞ-...KİN BE-NİM-

ÇÜN...SEK...

Dİ-...GİM...

YAR...CA-...NİM...

YA...LE LEL LE LE LEL...LE LEL...

Tİ- RİL YEL LELE LEL...LEL...LEL LEL...LEL...

YAR...İŞ- VE BÂ-...ZİM...

CÂ-...ÇA- RE- SÂ-...ZİM...

YAR...YAR...AH...

A. Y.



TABEKEY SÜR-U GAMINLA YERTLİ SİNEM DAĞLAYIM
NICE BİR SÜLAR GİBİ DAĞLAR BAŞINDA ÇAĞLAYIM
ÇÜNKİ DÖKMEZSİN NEMİ EŞKİN BENİM ÇÜN SEVDİĞİM
BÂRİ KOYVER HÂLİME KENDİME KENDİM AĞEYİM

Güfte: Vâsif

Not: Bazı eslerde bu beste, XVII. yüzyıla kadar
amir olan (Küçük İmam Mehmed Ağa)ya aitmiş,
fosterilmiştir. Ancak Güfte XIX. yüzyıla
Yapamır olan Enderünî Vâsif'indir.
Eser de Vâsif'in hezâretinde (Küçük Ho-
ca)ya aittir. Dr. A. Y.

Prof. Dr. Abdeddin Yavuz
Koleksiyonu.