

# Bakmayınız saçım ak

X. Durmuşoğlu

Söz: YUSUF ZİYA

Müzik: MUHLİS SABAHATTİN

PIANO



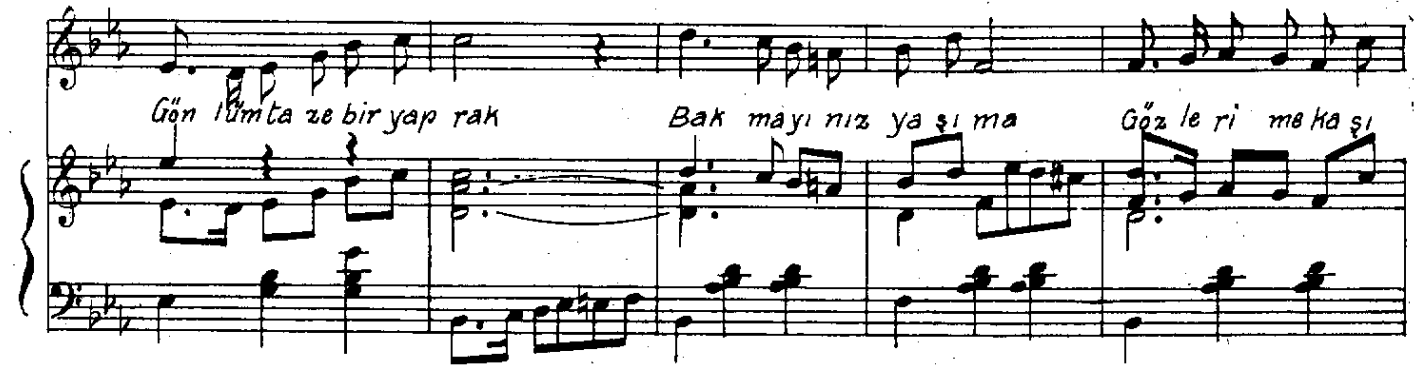
The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Bak mayı nız sa çım ak



The first system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "Bak mayı nız sa çım ak". The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

Gön lüm ta ze bir yap rak      Bak mayı nız ya şı ma      Göz le ri me ka şı



The second system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "Gön lüm ta ze bir yap rak      Bak mayı nız ya şı ma      Göz le ri me ka şı". The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

ma      Kal bim he nüz on se kiz      Yok tur buru şuk lan ız



The third system of the song features a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are "ma      Kal bim he nüz on se kiz      Yok tur buru şuk lan ız". The piano accompaniment continues with a steady rhythm.

A yır mam kumrales mer Gön lüm hepsini se ver Bak mam asla

ren gi ne Ne zü gürt nezengi ne Ger çi o gün ler geç ti

U nuttum sergüleş ti Fa kat halâ var bakan İ çimde Kay

nı yor kan Gön lüm mecnundur benim A dım Meftundur be nim