

Aksak

(Aranağmesi)

Köylü gelin
HICAZKAR ŞARKI

Beste: Münir Mashaer Kan
Güfte: Leman Şenbay. soy

Köylü gelin ki na yak niş....
Şal va ri nin e tek le ri

.... e li ne şal şar mada li ki na yak niş....
e tek le ri

.... e li ne --SAZ-- şal şar mada li e li ne --SAZ-- şal şar mada li

Den de hay le *Den de hay le*

Al be nek li... bir şal sar miş...
Cep ken gön lek iş le ne li

göre li *Den de hay le*

... be li ne *SAZ* Al be nek li...
kır ma li Cep ken gön lek *SAZ*

Den de hay le

bir şal sar miş... be li ne *SAZ*
iş le ne li *Den de hay le*

Her kes hay ran.....
Si yah saç lar

Du kü çü çük..... ge li ne A ma na
Bük lüm bük lüm bur na li a ma na

man bu kü çü çük..... ge li ne
man bük lüm bük lüm *Den de hay le*

Den de hay le

Korur

Köylü gelin kına yakmış eiline
Al benekli bir şal sarmış beline
Her kes hayran bu küçük geline
Den de öyle onu gördüm görelî.

Şalvarının etekleri sırmalı
Cepken, gönlek işlenmeli, kırmalı
Siyah saçlar büküm büküm burnalı
Uç ay olmuş on beşine gireli.

Aranânesi.

Aranâgne.

Küçük gelin bir doladı, salındı
Davul coştı, dümbelekler çalındı

Köylü kızlar hep oyuna alındı
Bir ben kaldım yüreciği bereli.