

ZİRGÜLELİ HİCAZ ŞARKI

Artık demir almak günü gelmişse zamandan

Beste : Münir Nureddin Selçuk

Güfte : Yahya Kemal Beyath

Usûl : Sofyan

(Aranağme...)

Ar tik de mir al mak gü nü gel miş se za man dan

Meç hû le gi den bir ge mi kal kar bu li man dan (Saz)

Hiç yol cu su yok muş gi bi ses siz ce a lır yol

Sal lan maz o kal kış da ne men dil ne de bir kol (Saz)

Sal lan maz o kal kış da ne men dil ne de bir kol (Saz)

Rih tim da ka lan lar bu se ya hat dan e lem li

Gün ler ce si yah uf ka ba kar göz le ri nem li (Saz)

Bî çä re gö nül ler ne gi den son ge mi dir bu

Hic ran li ha ya tun ne de son ma te mi dir
 bu (Saz) Dün ya da se vil
 mis ve se ven na fi le bek ler (Saz)
 Bil mez ki gi den sev gi li ler dön me ye cek ler ah
 Bil mez ki gi den sev gi li ler dön me ye cek ler (Saz)
 Bir çok gi de nin her bi ri mem nûn ki ye rin
 den ah Bir çok se ne ler geç ti dö nen yok se fe rin
 den Bir çok se ne ler geç ti dö nen yok
 se fe rin den (Saz) Ah
 Ar tik de mir al mak gü nü gel mis se za man dan meç hû le gi den
 bir ge mi kal kar bu li man dan H.TUNCER SON

Sessiz Gemi

Artık demir almak günü gelmişse zamandan,
 Meçhûle giden bir gemi kalkar bu limandan.
 Hiç yolcusu yokmuş gibi sessizce alır yol;
 Sallanmaz o kalkışta ne mendil, ne de bir kol.
 Rıhtımda kalanlar bu seyâhatten elemli,
 Günlerce siyâh ufka bakar gözleri nemli.

Biçâre gönüller ! Ne giden son gemidir bu !
 Hicranlı hayatın ne de son mâtemidir bu !
 Dünyâda sevilmiş ve seven nâfile bekler;
 Bilmez ki giden sevgililer dönmeyecekler.
 Bir çok gidenin her biri memnun ki yerinden.
 Bir çok seneler geçti; dönen yok seferinden.