

NIHAVEND ŞARKI

Istinye körfezinde bu akşam

Usulü :Sofyan

Söz :Yahya Kemal Beyath
Müzik :M.Nureddin Selçuk

The musical score consists of eight staves of music in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. The lyrics are:

İstinye körfezinde bu akşam
garipli
ğidi (saz -----) Bir mihne tinsun da te selili
kadarı iyisi (saz -----) Hül ya se rin le
şen köyü her an morar ti yor Ses siz
ge len sa at ba şı sür dük çe ar ti yor (saz -----)

Dur gun la şıp bir ay na ka dar

par la yan su da (saz ----- dün ya gü zel gö

rün dü re sim les müş uy ku da

bin ler ce lâ le ser pi lí (saz ----

yüz ler ce bah çé den bes yüz yi lin ka

dah le ri dir şim di yük se len (saz -----

Eş siz bo ğaz şe ref li ha yâ lin de rin de

dir dir (saz -----

Sen den ka lan o lev ha da her şey ye rin de
 dir (saz -----) Sen den ka lan o lev ha da her şey
 her şey ye rin de dir
 İs tin ye kör fe zin de bu ak şam ga rip li gi

İstinye

İstinye körfezinde bu akşam garipliği,
Bir mihnetin sonunda teselli kadar iyi.

Hülyâ, serinleşen köyü her an morartıyor;
Sessiz gelen saat başı sürdükçe artıyor.

Durgunlaşıp bir ayna kadar parlayan suda,
Dünyâ güzel göründü resimleşmiş uykuda.

Binlerce lâle serpili yüzlerce bahçeden,
Beş yüz yılın kadehleridir şimdi yükselen.

Eşsiz Boğaz ! Şerefli hayalin derindedir !
Senden kalan o levhada her şey yerindedir.