

ATAYA AGIT

Urt: Behçet KEMAL

Beste: Münir NUREDDİN

(Agrosa) P

Yok sayisizlere Kimsedir
tyku dink vay Kimelbelngiayaz Nek voy

sayanangki zalen SAX Türkler yirecini Sax kizinde oglasin gipi
SAX sayri, SAX voy

Dersler denizler gellar SAX en büyük engizel
en yigit mayip

Felik te geyas Gitar ayse Türkler Yuragini Dicasin sayri Felik te Biziñle gela-
SAX sayri SAX voy

KORO

Biz u dan di se vin SAX bir den di der di
biz u yur dux SAX biz le ri vek lar SAX u zu

du nev be ti SAX bis le re ver di SAX Türkler yire
zi day SAX le sin gay ri SAX ei han di SAX du zim le
(egar) (yuruk)

ag le sin gay SAX

git ti her o ca sin SAX sündü a je SAX yerye
zü de di SAX gin bir ö ja a vi SAX oihantürke
o... i sa al maz bu de vi SAX al maz bu de

SAZ

vi

SAZ

g o tangitti mil let ba sin sag ol sun
 o lu mit devr ag sin yenil qag ol
 dag larbi rer bi rer yo nur digol su n

Turk ler yli re gi ni dag la sin gay ri

KORO

SAZ

ci han da bi zim le ag la singayri

KORO KADINLAR

SAZ

KORO ERKEKLER

Gök duşsun torraga toza belensin

SAZ

Ge ce meze ka yildiz den sin so hit ler dog rul sun
 novbetdolan si ---n Türk ler yure ci ni dag lisan gayri

ci han da bi zim le ag la singay ri

KADINLAR ci han da bi zim le ag la singay ri KORO ERKEKLER

ci han da bi zim le ag la singay ri ci han da bi zim le

ag la sin gay ri

(P)

KORO (I)
 BİZDENİ SEVİCİ BİZDENDİ DERDİ
 BİZ ÜYLEDÜK O BİZİMİ BEKLİRDİ
 UYUDU NİNETİ BİZLİRİ VERDİ
 TÜRKLER YÜREĞİNİ DAGLASIN GAYRİ
 CIHAN DA BİZİMİ AGIASIN GAYRİ

KORO II.
 GÖK DUŞSUN TORRAGA TOZA BELENSİN
 GECE MEZARINA YILDIZ ELESSİN
 ŞEHİTLER DOGRULSUN NÜVET DOIANSIR
 TÜRKLER YÜREĞİNİ DAGLASIN GAYRİ
 TELEK TE BİZİMİ AGIASIN GAYRİ