

USSAK SARKI  
GURBET ADEM DEN KARA  
- YOLCU İLE ARABACI -

MÜZİK : MÜNİR NUREDDİN SELÇUK  
SÖZ : FARUK NAFİZ ÇAMLIBEL

SOFYAN

♩ = 80 ARANAĞME

GUR BET A DEM DEN KA  
RA HAS RET Ö LÜ M DEN A CI DEN A CI NE ZA MAN TÜ KE  
NE CEK BU YOL LAR YOL LAR A RA BA CI HE NÜ Z BA NA YO LU NUN  
SO NU BU DUR DEN ME DI BEN ÖM RÜ MÜ HAR CA DIM  
BU YOL LAR TÜ KEN ME DI BEN ÖM RÜ MÜ HAR CA DIM BU YOL  
LAR BU YOL LAR TÜ KEN ME DI - SAZ -  
AT LA RI HIZ LI



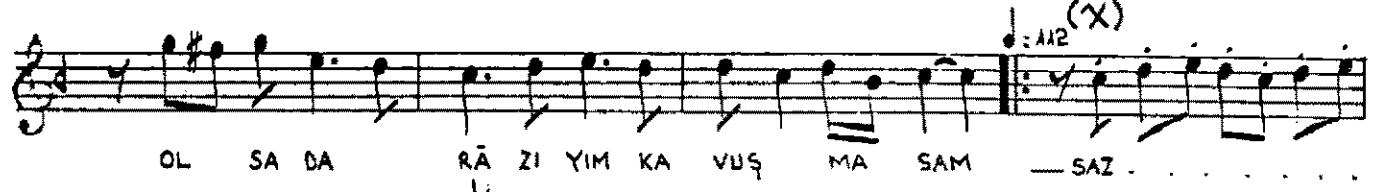
SÜR KI KÖYE DEK GEÇ VAR MA SIN NI ŞAN LI MIN



GÖZ LE RI YOL LAR DA KA RAR MA SIN DÜŞ TÜ GÜN YOL



LAR GI Bİ SON SUZ DUR BE NİM TA SAM BEK LE YE NİM



OL SA DA RÂ ZI YİM KA VUŞ MA SAM SAZ



SE NİN DE YOL UN Bİ TER Dİ NER GÖ ZÜN DE YAŞ LAR



BE NİM U MUT SUZ YO LUM Bİ Tİ Ğİ YER DE BAŞ LAR BE NİM



U MUT SUZ YO LUM Bİ Tİ Ğİ YER DE BAŞ LAR SAZ



Bİ Tİ Ğİ YER DE BAŞ LAR

GURBET ADEM DEN KARA HASRET ÖLÜMDEN ACI  
NE ZAMAN TÜKENECEK BU YOLLAR ARABACI  
HENÜZ BANA YOLUNUN SONU BUDUR DENMEDİ  
BEN ÖMRÜMÜ HARCADIM BU YOLLAR TÜKENMEDİ

(X)

BİR KERE GÖRSE GÖZÜM KÖYÜN AYDINLIĞINI  
KUL BAĞLAR İÇİNDEKİ BU KIZIL KÖR YİĞİNİ  
SENİN DE YOLUN BİTER DİNER GÖZÜNDE YAŞLAR  
BENİM UMUTSUZ YOLUM BİTTİĞİ YERDE BAŞLAR

ATLARI HIZLI SÜRKİ KÖYE DEK GEÇ VARMASIN  
NİŞANLIMIN GÖZLERİ YOLLARDA KARARMASIN  
DÜŞTÜĞÜN YOLLAR GİBİ SONSUZDUR BENİM TASAM  
BEKLEYENİM OLSADA RAZIYIM KAVUŞMASAM

Aytaç EROBEN

(X) ŞİİRİN BU KISMI GAZEL TARZINDA SERBEST İCRA EDİLECEK.