

Buköy İSSİZ bir
diğer

میر دلخواہ

Bukkōg 15512 bis
differ

unwieldy

Münzeviler
Metrolar Beledesi

四

کامیابی مخفی بات

کانی علی مکانی باشی مئاترلار بولگىسى مئاترلار بولگىسى
Kanı Ali Mekanı Başı Mımatılar Belediyesi Mımatılar Belediyesi

لر باقا سی ده بل لروی ذه فون بار د ب. سزا یصی کوی بو
(Cinar) bou guy is sis bir diryar funreviler yil de si ka yar ler

A handwritten musical score for voice and piano. The score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The bottom staff is for the piano, indicated by a small 'P' and a bass clef. Measures 11 and 12 are shown, with measure 11 ending in a half note and measure 12 ending in a whole note.

سی سے وال قہ بر غون موش لن سہ یوکا دن
den yuz se linkoyenoun bir ki valse si Solo

A musical score for piano featuring a treble clef staff. The melody consists of eighth-note patterns. A dynamic marking 'p' (pianissimo) is placed below the staff, and a dynamic marking '8.....' is placed above the staff, indicating a sustained note or a specific performance technique.

A musical score page featuring a single melodic line on a staff. The staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first measure consists of six eighth-note pairs (two notes per pair) followed by a single eighth note. The second measure also consists of six eighth-note pairs. The third measure follows a similar pattern. The music is set against a background of vertical bar lines and horizontal grid lines.

دی له کوز در غو بو دن موش کو بر بیان لا قاپ ری له مل سا sayil le ri kap la yan birgutmus den bou yu dir göz le ri

A handwritten musical score for piano, featuring two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature (indicated by a 'C'). The bottom staff uses a bass clef. Measures 11 and 12 are shown, each consisting of six measures. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The score is written on five-line staff paper.

در صو دی دار مک
min dal di yi o fikan gin bir sou dir

rall.

ده قون اوس صو لر دی یا خی دن مق شه لر کول ذه رن له په ته te be le rin de gül ler cha ouk den hi ya di ler sou os yonde

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major, 2/4 time. The score consists of ten staves of music, each containing eight measures. The vocal line is in soprano C-clef, and the piano accompaniment is in bass F-clef. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The score is written on a five-line staff system.

کو می که برومی که دین نام جه این دین رار دیل پا
de yizler den
ki mi ie ki mi ler2
Güderatq

مان لی او بو زل کو دن زین یا کونز بو سز کی
man li o bo zel ko den zin ya konz bo sez ki

کول دن لر قیز *Allegro.* *dengül*

گو دن رک لا شام آق حی زیل
sı ba hi rall. sam la rin den gü zel

کی دی کن دم ق زه بن کن شیر لا دم کن
kim le yin do la chir ken yan yan na ben ze ti rim kendi mi

3)

سو رو چو ب سوز دو کا با
sou rou chouz bir tcho ba na

کا یا یان کن شیرلا دو بن له مکول ده لر قر
(Andante) kırlerde gul limleyi do la sir ken yanyana

کا یا چو ب سوز دو می دی کن دم ق زه بن
benzeti rim kendi mi chourousuzbir tchoban na

rall.

سی وه هه تون بو دو سون مک خو رو دیغه ده بور
False dayorib rou hou min son dou bpu gun na ve si

سی ده بل لر وی زه مون یار دی ب سر ایص کوی
bou koy is sis bir di yer men se vi ler yil de si

rall.