

MÂHÛR ŞARKI
SEVDÂ SELİNE KAPILDI GÖNÛL

USÛLÜ : Aksak

MÛZİK : Neveser KÖKDEŞ

SÖZ : Neveser KÖKDEŞ

(SAZ - - - - -)

SEV DÂ SE Lİ

NE A MAN A MAN KA PIL DI AH GÖ NÛL (SAZ - - - - -)

YE Nİ BİR AŞ KA KA PIL DI

A MA NİN GÖ NÛL YAN DI GÖ NÛL AH A MAN MEST OL DU AH GÖ

NÛL US LAN MA DI GÖ NÛL (SAZ - - - - -)

AH US LAN MA DI GÖ NÛL (SAZ - - - - -) (SON)

SEVDÂ SELİNE KAPILDI GÖNÜL
- 2 -

The musical score is written on three staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The first staff contains the lyrics: GAM DAN U ZAK KAL DI AR TIK GÖ NÜL AH AH GÖ. The second staff contains: NÜL GEL GÜ ZE LİM SE Vİ ŞE LİM ŞEN LEN DI AH GÖ. The third staff contains: NÜL (SAZ - - - - -) and ends with a double bar line and a repeat sign. The melody is composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together, with some notes tied across bar lines.

GENÇTÜRK

SEVDÂ SELİNE KAPILDI GÖNÜL
YENİ BİR AŞKA KAPILDI GÖNÜL
YANDI GÖNÜL MEST OLDU GÖNÜL
USLANMADI GÖNÜL USLANMADI GÖNÜL
GAMDAN UZAK KALDI ARTIK GÖNÜL
AH GÖNÜL GEL GÜZELİM
SEVİŞELİM ŞENLENDİ GÖNÜL