

# UŞŞAK MÜSTEZÂD

Hasretle bu şeb gâh uyudum gâh uyandım

Aksak

ARANAĞME

Has re t le bu şe b gâ  
h u yu du m gâ hi u ya n  
dam he p o l me hi a n di m  
SAZ

Eğ le n ce e di p  
hâ bü ha yâ li

o ya la n dim Ta su b ha da ya n

*Uşşak Müstezad (2. Sayfa)*

*Uşşak Müstezad (2. Sayfa)*

*SAZ*

*h*

*Kan ağ la dim iç tik çé me yi*

*A*

*bez mi fi râ*

*ki*

*Bi*

*min ne ti sâ*

*ki*

*Pey mâ*

*ne gi bi*

*gâ hi*

*do lup*

*gâ hi*

*boşa*

*l*

*d1*

*m*

*He*

*re*

*n*

*ge*

*bo*

*ya*

*n*

*d1*

*m*

*SAZ*

*Pey*

*mâ*

*ne gi bi*

*gâ*

*Uşşak Müstezad(3. Sayfa)*

The musical score consists of three staves of music in G major, common time. The lyrics are written below the notes in a mix of Turkish and Persian script. The first staff has lyrics: "hi do lu", "p", "gâ". The second staff has lyrics: "hi bo şa", "l", "di m", "He", "x". The third staff has lyrics: "re n", "ge bo ya", "n", "di", "m". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests.

**UŞSAK MÜSTEZAD**

*Hasretle bu şeb gâh uyudum gâh uyandım  
Hep ol mehi andım  
Eğlence edip hâb ü hayâli oyalandım  
Tâ subha dayandım  
Kan ağladım içtikçe mey-i bezm-i firâkı  
Bî minnet-i sâki  
Peymâne gibi gâhi dolup gahi boşaldım  
Her renge boyandım*  
(Güfte: Pertev Paşa)

Vezin: *Mef'ûlü, Mefâ'ilü, Mefâ'ilü, Feûlü'n  
Mef'ûlü, feûlü'n*

<i>Şeb:</i>	<i>Gece</i>
<i>Subh:</i>	<i>Sabah</i>
<i>Bezm:</i>	<i>Meclis</i>
<i>Firâk:</i>	<i>Ayrılık</i>
<i>Bî minnet:</i>	<i>Minnetsiz</i>
<i>Peymâne:</i>	<i>Kadeh</i>