

MAHUR ŞARKI

Ey nâz-ı işve velvele-i şân olan sana

Usûl : Curcuna

Beste : Refik Fersan

Güfte : Yahya Kemal Beyatlı

Ey na zû iş ve vel ve le i
şâ no lan sa na
Öm rün ce mest o
lur ni ce hay ran o lan sa
na ah Öm rün ce mest
o lur ni ce hay
ran o lan sa na SON
Her ah bir hi tâb
i di kör fez de dūn ge ce

ah Bin mah i çin de

bir me hi tâ bân o lan sa na

(Serbest... Ah Fev va re ka' rı hav za dü şer

şerm sar o lup

Bak tık ça gül si tan da hı râ mân o

lan sa na hey hey

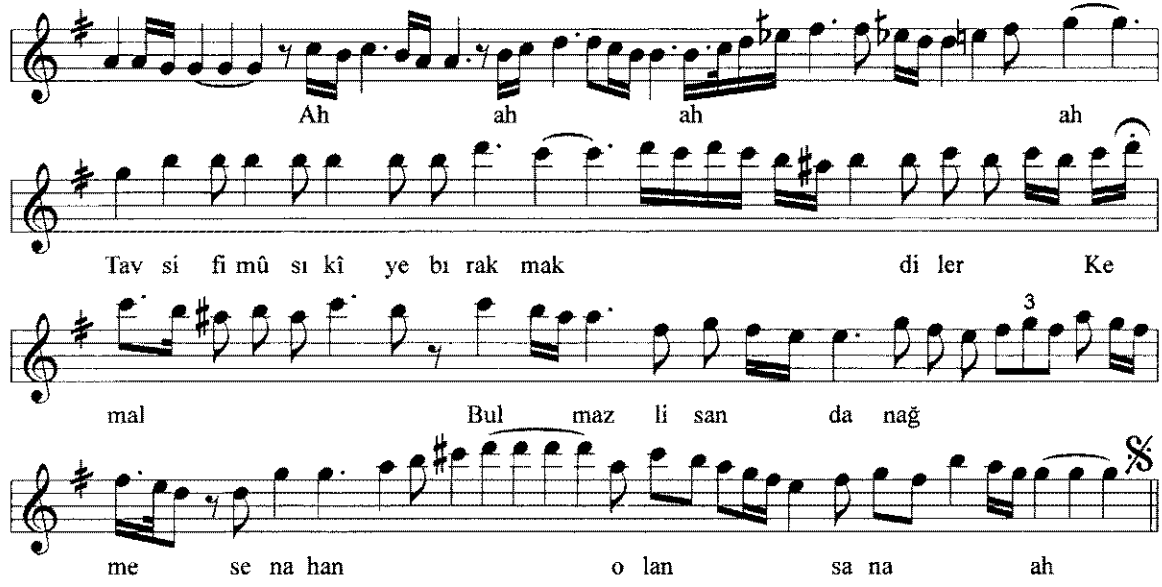
her cev her ce fa

ya ra şır Ah ah

hüs nü â ni na

Bi dat kıl ke rem se de

şa yan o lan sa na



Perestîş Abdülmecid devrinde bir güzele gazel

Ey nâz ü işve velvele-î şân olan sana
Ömrünce mest olur nice hayrân olan sana

Her âh bir hitâb idi Körfez'de dün gece
Bin mâh içinde bir meh-i tâbân olan sana

Fevvâre ka'r-ı havza düşer şermsâr olup
Baktıkça gülsitanda hırâmân olan sana

Her cevır, her cefâ yaraşır hüsn ü ânına
Bidâd kıl keremse de şâyân olan sana

Tavsîfi mûsıkîye bırakmak diler Kemâl
Bulmaz lisanda nağme senâ-hân olan sana