

ACEMKÜRDİ ŞARKI

Yalnız seninim diye aşkuma yeminim var

Usulü:Aksak

Sadettin KAYNAK

2 Ramazan 1370

7 Haziran 1951-Bağdat

ARANAĞMESİ

The musical score consists of ten staves of music. The first staff starts with a treble clef, a 9/8 time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: "Yalnız se ni nim di ye aş ki ma ye mi nim var". The second staff continues with the same time signature and key signature, ending with a repeat sign and a bass clef. The lyrics are: "Gö nül den i nan di ğim sev dâ gi bi di nim var". The third staff begins with a bass clef and a 6/8 time signature, with lyrics: "Ne den üm mid gon ca si a cil ma dan ka rar sin". The fourth staff has a 6/8 time signature and lyrics: "Bi zi kah rin e lin den ö lüm ler mi kur tar sin". The fifth staff has a 6/8 time signature and lyrics: "Yü re gi mi yar sa lar or da yi ne sen var sin". The sixth staff has a 6/8 time signature and lyrics: "Gö nül den i nan di ğim sev dâ gi bi di nim var". The seventh staff has a 6/8 time signature and lyrics: "Sen siz ge len ik ba le sa a de te ki nim var". The eighth staff has a 6/8 time signature and lyrics: "Gö nül den i nan di ğim sev dâ gi bi di nim var". The ninth staff ends with a bass clef and a 6/8 time signature, with lyrics: "Dr.S. Özyegin".

*Yalnız seninim diye aşkuma yeminim var
Gönülden inandığım sevdâ gibi dinim var
Neden ümmid goncası açılmadan kararsın
Bizi kahrın elinden ölümler mi kurtarsın*

*Yüregimi yarsalar orda yine sen varsın
Gönülden inandığım sevdâ gibi dinim var
Sensiz gelen ikbale saadete kinim var
Gönülden inandığım sevdâ gibi dinim var*