

Dikkat: Bu nota S.Kaynak'ın el yazısı notadan yazılmıştır.

## HİCAZ ŞARKI

Usulü: DÜYEK

*Enginde yavaş yavaş günün minesi soldu*

Güfte: Vecdi BİNGÖL  
Beste: Sadettin KAYNAK

The musical score consists of eight staves of music in 8/8 time, treble clef, and B major (two sharps). The lyrics are written below the notes. The score includes sections for 'ARANAĞMESİ' (measures 1-2), vocal parts (measures 3-7), and 'S A Z' (measures 8-11). The lyrics are:

ARANAĞMESİ

En gin de ya vaş ya vaş ya vaş ya vaş gü nün  
mi ne si sol du sol du

S A Z

Der dim ba na ar ka daş bu gün de ak şam ol du

S A Z

Göl ge ler in di stü ya kuş lar var di uy kör ya

S A Z

Gur be ti du ya du ya bu gün de ak şam ol du

-2-  
*Enginde yavaş yavaş günün minesi soldu (devamı)*

S A Z

S A Z

S A Z

S A Z

Dr.Semra Örgün

Lyrics:

- Enginde yavaş yavaş günün minesi soldu (devamı)
- Su yü rür fi sil da şır
- gi der yâ re u la şır
- Yol cu yol da do la şır
- bu gün de ak şam ol du

*Enginde yavaş yavaş günün minesi soldu  
Derdim bana arkadaş bu gün de akşam oldu  
Gölgeler indi suya kuşlar vardı uykuya  
Gurbeti duya duya bugün de akşam oldu  
Su yürüür fisildaşır gider yâre ulaşır  
Yolcu yolda dolasır bu gün de akşam oldu*