

Aksak
D= 240

HÜSEİNİ ŞARKI
(Göresin mi geldi beni meleğim)

Sadettin Kaynak
(1895-1961)

The musical score consists of ten staves of music for voice and piano. The lyrics are written below each staff. The tempo is marked as Aksak and D= 240.

Music Staff 1: Gö-re-sin mi gel-di be-ni me-le-ğim me-le-ğim

Music Staff 2: Ba-har a-yı a-qıl-sın da ge-le-yim ge-le-yim

Music Staff 3: A-vun ku-sum a-vun bu-dur di-le-ğim di.le.ğim

Music Staff 4: Ko-yun ku-su se-qıl-sın de ge-le-yim ge-le-yim

Music Staff 5: Gurbet el-le-rin — de ha-lim yaman — dar

Music Staff 6: be-ni gör-me-ye-li hay-i za-man

Music Staff 7: dır şım-di yol-la ri mız

Music Staff 8: kış-tır du-man — dir

Music Staff 9: Ko-ca çay-dan ge-qıl-sın de ge-le-yim ge-le-yim

Göresin mi geldi beni melegim
 Bahar ayı açılsın da geleyim
 Avun kuzu avun, budur dileğim
 Koyun, kuzu segilisin de geleyim

Turbet ellerinde hâlik yanındır
 Seni örmeyeli hayli yanındır
 Gimdi yollarının kuytar, düşmandır
 Koca çaydan geçilesin de geleyim

Yanında olsaydım, olmazdı derdim
 Dola koilarını boynuma, dordim
 Sana güllü alıp terziye verdim
 Rubaların bigilsin de geleyim