

# ŞEHNAZ-HÜSEYNİ ŞARKI

Günlerce peşinden ağladım koştum ceylân

Usulü: Sofyan Nim sofyān  
(Değişmeli)

Sadettin KAYNAK

A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two staves. The top staff starts with a forte dynamic. The bottom staff has a melodic line with various note heads and stems.

ARANAĞMESİ

A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two staves. The top staff features a continuous eighth-note pattern. The bottom staff has a melodic line with various note heads and stems.

A musical score in G major, 2/4 time. It consists of two staves. The top staff has a melodic line with various note heads and stems. The bottom staff provides harmonic support.

Gün ler ce pe şin den ağ la dim koş tum cey lân

ağ la dim koş tum

Cey lân ba ki şı na vur gu num di ye cey lân

vur gu num di ye

1 çim de kay na yan se vinç le coş

tum cey lân se vinç le coş tum

Ben sa na ca ni mi cey lân sun dum he di

S A Z

S A Z

-2-

*Solist*

ye

Tür ke gö nül ver dim Tür ke gö nül ver dim

bay ra ğı şan h bay ra ğı şan h

bay ra ğı şan h Sev gi lim Tür ki ye cey lân

bir de li kan h bir de li kan li — SAZ — li — SAZ —

S. Öğün

*(Bir Türk'e Gönül Verdim filminden)*

*Günlerce peşinden ağladım koştum ceylân  
Ceylân bakışına vurgunum diye ceylân  
İçimde kaynayan sevinçle coştum ceylân  
Ben sana canımı ceylân sundum hediye  
Türk'e gönül verdim bayrağı şanlı  
Sevgilim Türkiye ceylân bir delikanlı*