

Usulü : Semai

Puselik Şarkı
GÜZEL OLMAYA GÜZEL

Söz ve Müzik
Şekip Ayhan Özışık

The musical score consists of six staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation uses a variety of note heads (circles, squares, triangles) and rests, with some notes having vertical stems and others horizontal stems. The time signature varies between measures, including 8/8 and 6/8. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

Güzel ol ma ga — güzel güzel sin di yemem ki
Sev me ye sev — et dim am — ma
Söyle ye mem — ki Sev me ye sev — dim am —
ma söyle ye mem — ki Se bep ne de ye cek sin
Bil — mem — ki Ah bil — mem — ki Se beb
nedi ge cek sin bil mem — ki
Ah bil — mem — ki

Güzel olmaya güzel, güzelsin diyemem ki
Sevmeye sevdim amma söyleyemem ki
Sebep ne diyeceksin bilmem ki
Sevmeye sevdim amma söyleyemem ki.