

KÜRDİLİHİCAZKÂR  
Sofyan

Ahnâna konan buse

1984  
Selâhaddin İÇLİ  
Şiir: Cansın EROL

(♩:60)

The musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a saz. The tempo is indicated as (♩:60). The lyrics are written below each staff, corresponding to the melodic line. The score includes several 'SAZ.' markings where the performer is instructed to play a specific part or section.

Al ni na konan bûse gözle rîne o ba kîş  
el le ri ne uza niş vedâ i di -SAZ-

Ne a ci söz nesi tem aş ki mîz de ğil di bi ten  
bi zi huzu ra gö tü ren vedâ i di -SAZ-

Nea ci söz nesi tem aş ki mîzde ğil di bi ten  
bi zi huzu ra gö tü ren ve dâ i di -SAZ-

...l.

Al ni na konan bûse gözle rîne o ba kîş  
el le ri ne uza niş vedâ i di -SAZ-

Ne a ci söz nesi tem aş ki mîz de ğil di bi ten  
bi zi huzu ra gö tü ren vedâ i di -SAZ-

Nea ci söz nesi tem aş ki mîzde ğil di bi ten  
bi zi huzu ra gö tü ren ve dâ i di -SAZ-

SAYFA: 2

Sonu yok aş ki - mızın kavuş mak ha yâl bi ze  
 son ca re i ki mi ze ve dâ i di -SAZ-  
 Sana has ret le koş mam bir gü lüp bir ağ la mam  
 ha nil o son sa nil mam ve dâ i di -SAZ-  
 Ne a ci söz ne sî tem aş ki miz de ğil di bi ten  
 bi zi hu zu ra gö tü ren ve dâ i di sev gi lim

Alnına konan buse  
 Gözlerine o bakiş  
 Ellerine uzanış  
 Vedâ idi

Ne acı söz ne sitem  
 Aşkımız degildi biten  
 Bizi huzura götürün  
 Vedâ idi

Sonu yok aşkunzin  
 Kavuşmak hayâl bize  
 Son çare ikimiz  
 Vedâ idi

Sana hasretle koşmam  
 Bir gülüp bir ağlamam  
 Hani o son sarımmam  
 Vedâ idi

Ne acı söz ne sitem  
 Aşkımız degildi biten  
 Bizi huzura götürün  
 Vedâ idi sevgilim