

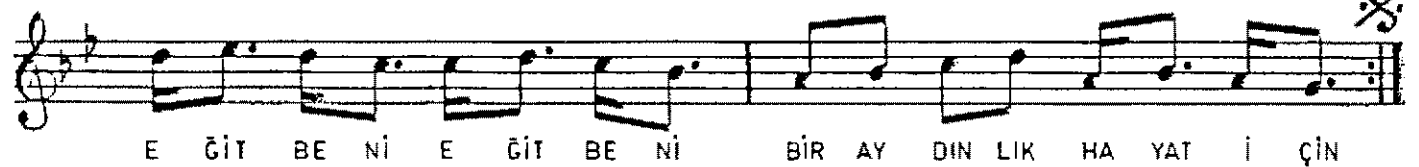
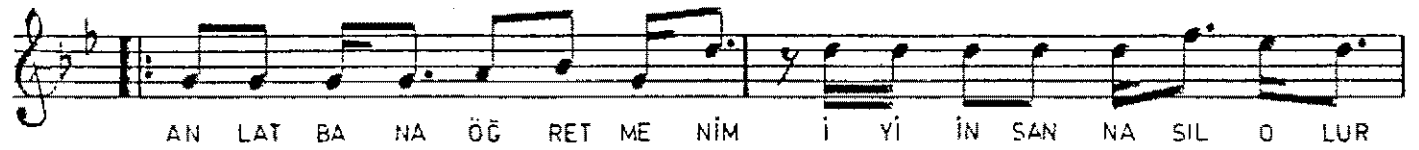
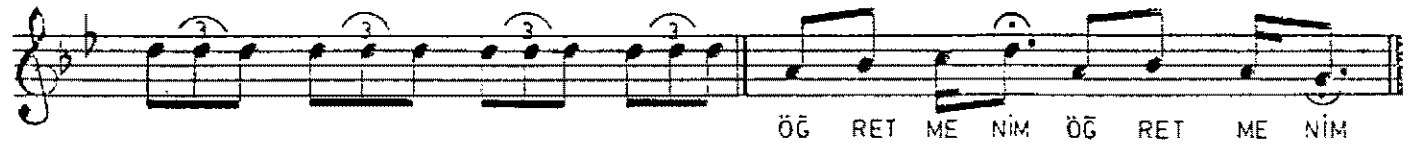
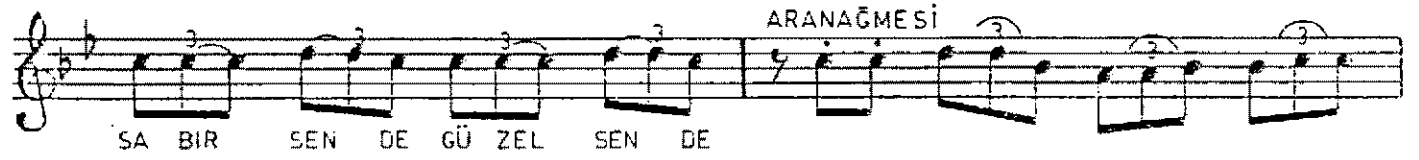
SOFYAN

# NİHAVEND ÇOCUK ŞARKISI-

M.M.(♩: 64)

ÖĞRETMENİM

NAKARAT M.M.(♩: 108)



Tandoğan

ANLAT BANA ÖĞRETMENİM  
ESKİLERİ, YENİLERİ  
ÖĞRET BANA, ÖĞRET BANA  
BİR YOL GÖSTER GELECEĞE.

ANLAT BANA ÖĞRETMENİM  
İYİ İNSAN NASIL OLUR  
EĞİT BENİ, EĞİT BENİ  
BİR AYDINLIK HAYAT İÇİN.

BİLGİ SENDE, IŞIK SENDE  
DOĞRU SENDE, İNANÇ SENDE  
SEVGİ SENDE, GÖRGÜ SENDE  
SABIR SENDE, GÜZEL SENDE.

BİLGİ SENDE, IŞIK SENDE  
DOĞRU SENDE, İNANÇ SENDE  
SEVGİ SENDE, GÖRGÜ SENDE  
SABIR SENDE, GÜZEL SENDE.

NOT: BU ŞARKININ, SAZ EŞLİĞİ OLMADAN İCRASI İSTENİRSE, NAKARATIN TRİOLELİ BÖLÜMÜNDE, SÖZLÜ ÖLÇÜLER KORO TARAFINDAN OKUNDUKTAN SONRA, BİR SOLİST TARAFINDAN TEKRAR EDİLEREK, ARANAĞMESİ YERİNE SOLOLAR İKAME EDİLMİŞ OLUR.

TRIOLE  
KORO

SOLO KORO SOLO

BİLGİ SEN DE IŞIK SEN DE DOĞRU SEN DE İNANÇ SEN DE

KORO SOLO KORO SOLO

SEVGİ SEN DE GÖRGÜ SEN DE SA BİR SEN DE GÜZEL SEN DE

SOLO

ÖĞRET MENİM ÖĞRET MENİM