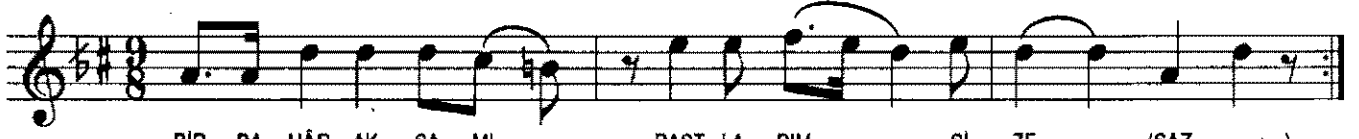


HİCÂZ ŞARKI
BİR BAHÂR AKŞAMI RASTLADIM SİZE

USÛLÜ : Aksak

MÜZİK : Selâhattin PINAR

SÖZ : Fuat Edip BAKSI



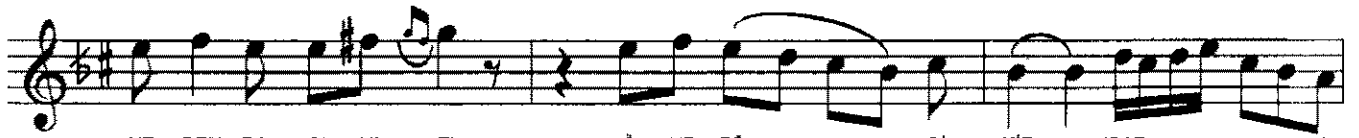
BİR BA HÂR AK ŞA MI RAST LA DIM Sİ ZE (SAZ - - -)



SE VİNÇ Lİ BİR TE LÂŞ İ ÇİN DEY DE NİZ (SAZ - - - - -)



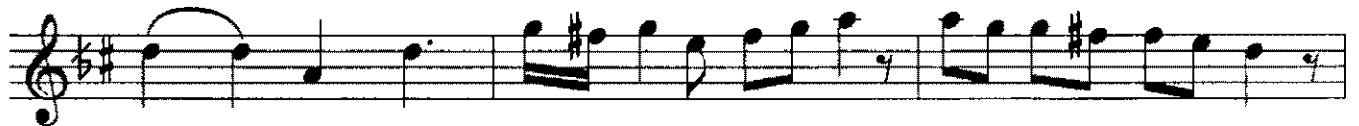
DE RİN DEN BA KIN CA GÖZ LE Rİ Nİ ZE (SAZ - - - - -)



NE DEN BA ŞI Nİ Zİ Ö NE EĞ Dİ NİZ (SAZ - - - - -)



NE DEN BA ŞI Nİ Zİ Ö NE EĞ Dİ NİZ (SAZ - - - - -)



() İ ÇİM DE U YA NAN ES Kİ BİR AR ZÜ

BİR BAHÂR AKŞAMI RASTLADIM SİZE

- 2 -

The musical score is written on five staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The melody is accompanied by a guitar-like accompaniment. The lyrics are written below the notes. The first staff has a first ending bracket over the first two measures and a second ending bracket over the next two measures. The lyrics are: ZÜ (SAZ - - - - -) ZÜ (SAZ - - - - -) DE Dİ Kİ YIL LAR DIR A RA Dİ ĞİN BU (SAZ - - - - -) ŞİM Dİ SO RU YO RUM BÜ KÜP BOY NU MU AH DA HA ÖN CE LE Rİ NE RE DEY Dİ NİZ (SAZ - - - - -) DA HA ÖN CE LE Rİ NE RE DEY Dİ NİZ (SON)

GENETIKK

BİR BAHÂR AKŞAMI RASTLADIM SİZE
SEVİNÇLİ BİR TELÂŞ İÇİNDEYİNİZ
DERİNDEN BAKINCA GÖZLERİNİZE
NEDEN BAŞINIZI ÖNE EĞDİNİZ

İÇİMDE UYANAN ESKİ BİR ARZÜ
DEDİ Kİ YILLARDIR ARADIĞIN BU
ŞİMDİ SORUYORUM BÜKÜP BOYNUMU
DAHA ÖNCELERİ NEREDEYDİNİZ